

LISTE COMPLETE DES PRODUCTIONS DU CASE (2012-2017)

I. PRODUITS DE LA RECHERCHE	2
I. 1. Journaux / revues	2
Articles scientifiques	2
Articles scientifiques (traductions).....	11
Articles de synthèse / revues bibliographiques	12
Autres articles (articles publiés dans des revues professionnelles ou techniques, etc.)	13
I. 2. Ouvrages	13
Monographies et ouvrages scientifiques, éditions critiques, traductions	13
Direction / édition scientifique	14
Chapitres d'ouvrage	16
I. 3. Colloques/congrès, séminaires de recherche.....	26
Éditions d'actes de colloques / congrès.....	26
Articles publiés dans des actes de colloques / congrès	27
Autres produits présentés dans des colloques / congrès et des séminaires de recherche	29
I. 5. Produits et outils informatiques.....	44
Site internet.....	44
Corpus mis en ligne depuis 2012	44
I. 8. Produits des activités didactiques	45
E-learning, moocs, cours multimedia, etc.	45
I. 9. Produits destinés au grand public.....	45
Émissions radio, TV, presse écrite	45
Produits de vulgarisation : articles, interviews, éditions, vidéos, etc.	47
Produits de médiation scientifique	50
Débats science et société	50
10. Autres produits propres à une discipline.....	51
II. ACTIVITES DE RECHERCHE ET INDICES DE RECONNAISSANCE.....	52
II. 1. Activités éditoriales.....	52
Participation à des comités éditoriaux (revues, collections)	52
Direction de collections et de séries	53
II. 2. Activités d'évaluation	53
Responsabilités au sein d'instances d'évaluation.....	53
Évaluation d'articles et d'ouvrages scientifiques.....	53
Évaluation de projets de recherche.....	55
II. 3. Activités d'expertise scientifique	56
Activités de consultant	56
Participation à des instances d'expertises (type Anses) ou de normalisation	56
Expertise juridique	56
II. 4 Organisation de colloques / congrès.....	57
II. 5. Post-doctorants et chercheurs accueillis.....	58
II. 7. Contrats de recherche financés par des institutions publiques ou caritatives.....	58
Contrats européens (ERC, H2020, etc.) et internationaux (NSF, JSPS, NIH, Banque mondiale, FAO , etc.)	58
Contrats nationaux (ANR, PHRC, FUI, INCA, etc.)	59
II. 8. Indices de reconnaissance	59
Distinctions.....	59
Responsabilités dans des sociétés savantes	60
Invitations à des colloques / congrès à l'étranger, séjours dans des laboratoires étrangers	60

I. PRODUITS DE LA RECHERCHE

I. 1. Journaux / revues

Articles scientifiques

1. **Barraud, Cécile**, 2015, « Parenté, alliance, maisons dans l'Est insulindien : l'école néerlandaise et sa postérité critique », *Archipel* 90, p. 217-244
2. **Bourdonneau, Eric**, 2017a (à paraître), « Le Cambodge, le savant et le politique », *Udaya : Journal of Khmer Studies*, n° 14, 12 p.
3. **Bourdonneau, Eric**, 2012a, « L'histoire du Cambodge ancien existe-t-elle ? Monuments et documents de "dix siècles inconnus" », *Péninsule*, n° 65 (2012-2), p. 221-249.
4. **Bouté, Vanina**, 2016a, « Une double légitimation du pouvoir aux marches du royaume de Luang Prabang », *Péninsule*, n° 71, p. 77-99.
5. **Bouté, Vanina**, 2015a, « An Ethnohistory of Highland Societies in Laos », *The Journal of Lao Studies*, Special Issue 2, p. 54-76.
6. **Bouté, Vanina**, 2012a, « Des ancêtres aux esprits du lieu : centralisation politique et évolution des rituels collectifs dans le Nord Laos », *Moussons*, n° 19, p. 91-110. Disponible sur : <https://moussons.revues.org/1250> [Consulté le 15/03/2017]
7. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2016a, « Spirit Possession: An Autonomous Field of Practice in the Burmese Buddhist Culture », *The Journal of Burma Studies*, vol. 20, n° 1, p. 1-30. Disponible sur <https://muse.jhu.edu/article/619086> [Consulté le 15/03/2017]
8. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2015a, « The "Frying Pan" Abbot: The Rise and Fall of a Burmese Preaching Monk », *Contemporary Buddhism: An Interdisciplinary Journal*, vol. 16, no. 1, p. 167-187.
9. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2015b, « Possession and Rebirth in Burma (Myanmar) », *Contemporary Buddhism: An Interdisciplinary Journal*, vol. 16, no. 1, p. 61-74.
10. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2015c, « Religious Donations, Ritual Offerings and Humanitarian Aid: Fields of Practice according to Forms of Giving in Burma », *Religion Compass*, vol. 9, n° 11, numéro spécial « *Comparative anthropology of Buddhist transactions: moving beyond the Maussian terminology of the "gift"* », p. 386-403.
11. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2014a, « Expériences des mondes spirituels et savoirs en Birmanie : la place de l'ethnographe », *Moussons*, n° 23, p. 81-100. Disponible sur : <https://moussons.revues.org/2876> [Consulté le 15/03/2017]
12. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2012, « Spirits versus *Weikza*: Two Competing Ways of Mediation », *Journal of Burma Studies*, vol. 16, n° 2, p. 149-179. Disponible sur : <https://muse.jhu.edu/article/486178>. [Consulté le 15/03/2017]
13. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2014b, « La question religieuse dans la Birmanie en

transition », *Asies. Visions*, n° 73, publication en ligne IFRI Centre Asie, novembre 2014, 28 p. Disponible sur : https://www.ifri.org/sites/default/files/atoms/files/av73_b.brac_la_question_religieuse_dans_la_birmanie_en_transition_0.pdf. [Consulté le 13/03/2017]

14. **Chambert-Loir, Henri**, 2016a, « Locked Out: Literature of the Indonesian exiles post-1965 », *Archipel*, n° 91, p. 119-145. Disponible sur : http://www.revue-archipel.fr/pdfarticles/05.%20CHAMBERTLOIR_LOCKEDOUT_DEF.pdf. [Consulté le 16/05/2017]
15. **Chambert-Loir, Henri**, 2016b, « Ideology as a Transmitted Disease: The world of Asahan Alham », *Archipel*, n° 91, p. 147-176. Disponible sur : http://www.revue-archipel.fr/pdfarticles/06.%20CHAMBERTLOIR_IDEOLOGY_DEF.pdf. [Consulté le 16/05/2017]
16. **Chambert-Loir, Henri**, 2016c, « Bibliography of Exile Literature (*Sastra Eksil*) », *Archipel*, n° 91, p. 177-183. Disponible sur : http://www.revue-archipel.fr/pdfarticles/07.%20CHAMBERTLOIR_BIBLIO_DEF.pdf. [Consulté le 16/05/2017]
17. **Chambert-Loir, Henri**, 2015a, « Confucius crosses the South Seas », *Indonesia*, vol. 99, p. 67-108. Disponible sur : <https://cip.cornell.edu/DPubS?verb=Display&version=1.0&service=UI&handle=seap.indo/1433277186&page=record#> [Consulté le 16/05/2017]
18. **Chambert-Loir, Henri**, 2015b, « Bima, Mid 19th Century: Bo'Sangaji Kai » in Annabel Teh Gallop (ed.), *Indonesia and the Malay World*, vol. 43, n° 125, special issue *A Jawi Sourcebook for the Study of Malay Palaeography and Orthography*.
19. **Collomb, Natacha**, 2014a, « Savoirs appris, savoirs réfléchis », *Moussons*, n° 23, p. 7-20. Disponible sur : <https://moussons.revues.org/2827> [Consulté le 22/03/2017]
20. Agustijanto Indrajaya, Baskoro Tjahjono et **Véronique Degroot**, 2016, « Prospection archéologique de la côte nord de Java Centre : le district de Kendal », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, vol. 101 (2015), p. 327-356.
21. Agustijanto Indrajaya et **Véronique Degroot**, 2014a, « Prospection archéologique de la côte nord de Java Centre : le district de Batang », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, vol. 99 (2012-2013 [2014]), p. 351-383.
22. **Degroot, Véronique**, Arlo Griffiths et Baskoro Tjahjono, 2014b, « Batu Tabung Berprasasti di Candi Gunung Sari (Jawa Tengah) dan Nama Mata Angin dalam Bahasa Jawa Kuno », *Berkala Arkeologi*, vol. 2, n° 34, p. 161-182.
23. Agustijanto Indrajaya et **Véronique Degroot**, 2014c, « Early Traces of Hindu-Buddhist Influence along the North Coast of Java: Archaeological Survey in the District of Batang », *Amerta: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Arkeologi Amerta*, vol. 1, n° 32, p. 11-27.
24. **Degroot, Véronique**, Griffiths, Arlo et Baskoro Tjahjono, 2013a, « Les pierres cylindriques inscrites du Candi Gunung Sari (Java Centre, Indonésie) et les noms des directions de l'espace en vieux-javanais », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, vol. 97-98 (2010-2012), p. 367-390.

25. **Feillard, Andrée**, 2014, « Discordances à l'aube de l'islamisation du droit à Aceh (décembre 2002) », *Archipel*, vol. 87, Paris, p. 63-80.
26. **Griffiths, Arlo**, et Nasir, Noman, 2016, « Sealings from Puṇḍravardhana », *Pratna Samiksha: Journal of Archaeology New Series*, vol. 7, p. 37-41.
27. **Griffiths, Arlo**, 2015a, « Three More Sanskrit Inscriptions of Arakan: New Perspectives on Its Name, Dynastic History and Buddhist Culture in the First Millennium », *Journal of Burma Studies*, vol. 9, n° 2, p. 281-340.
28. **Griffiths, Arlo**, 2015b, « New Documents for the Early History of Puṇḍravardhana: Copperplate Inscriptions from the Late Gupta and Early Post-Gupta Periods », *Pratna Samiksha New series* 6, p. 15-38
29. Acri, Andrea et **Griffiths, Arlo**, 2014a, « The Romanisation of Indic Script Used in Ancient Indonesia », *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde*, vol. 170, n° 2/3 (2014), p. 365-378. Disponible sur : https://www.jstor.org/stable/43817952?seq=1#page_scan_tab_contents
30. Griffiths, Arlo et **Brice Vincent**, 2014b, « Un vase khmer inscrit de la fin du XI^e siècle (K. 1296) », *Arts Asiatiques*, vol. 69, p. 115-128.
31. **Griffiths, Arlo** et Lunsingh Scheurleer, Pauline, 2014c, « Ancient Indonesian Ritual Utensils and their Inscriptions: Bells and Slitdrums », *Arts Asiatiques*, vol. 69, p. 129-150
Griffith, Arlo, 2013a, « Inscriptions of Sumatra II. Short epigraphs in Old Javanese », *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia*, vol. 14, n° 2 (October 2012), p. 197-214. Disponible sur : <http://journal.ui.ac.id/index.php/wacana/article/viewFile/2595/2004>
32. **Griffith, Arlo**, N. Revire et R. Sanyal, 2013b, « An Inscribed Bronze Sculpture of a Buddha in *bhadraśana* at Museum Ranggawarsita in Semarang (Central Java, Indonesia) », *Arts Asiatiques*, vol. 68, p. 3-26. Disponible sur : http://www.persee.fr/doc/arasi_0004-3958_2013_num_68_1_1809
33. **Griffith, Arlo**, 2014c, « Written traces of the Buddhist past: Mantras and Dhāraṇīs in Indonesian inscriptions », *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, vol. 77, n° 1, p. 137-194. Disponible sur : <https://doi.org/10.1017/S0041977X14000056>
34. **Griffith, Arlo** et Goodall D., 2013d, « Études du Corpus des inscriptions du Campā. V. The Short Foundation Inscriptions of Prakāśadharman-Vikrāntavarman, King of Campā », *Indo-Iranian Journal*, vol. 56, n° 3-4, p. 419-440. Disponible sur : <http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/10.1163/15728536-13560307>
35. **Griffith, Arlo** et Lepoutre, Amandine, 2013e, « Campā Epigraphical Data on Polities and Peoples of Ancient Myanmar », *Journal of Burma Studies*, vol. 17, n° 2, p. 373-390. Disponible sur : <https://muse.jhu.edu/article/524940>
36. **Guérin, Mathieu**, 2017a, « Tup, un lettré aventurier au service de l'orientaliste Etienne Aymonier », *Journal asiatique*, vol. 305, n° 1, p. 115-122.
37. **Guérin, Mathieu**, 2016a, « Stratégies d'affaires au Cambodge : itinéraires croisés d'un négociant chinois et d'une famille de fonctionnaires cambodgiens à l'époque du protectorat français », *Vingtième siècle : revue d'histoire*, no. 132, p. 77-96.

38. **Guérin, Mathieu**, 2017b, « Conserver la faune sauvage de la péninsule malaise, de la Malaya britannique à la Malaisie indépendante », *VertigO : revue électronique en sciences de l'environnement*.
39. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013a, « Les racines coloniales du système de santé cambodgien », *Siksacakr*, n°12-13 (2010-2011), p. 102-115.
40. **Guillou, Anne Yvonne**, 2016a, « Potent Places as Embodied Memory in Cambodia », *The Kyoto Review of Southeast Asia*, vol. 20. Disponible sur : <http://kyotoreview.org/issue-20/embodied-memory-cambodia/>. [Consulté le 18/01/2017]
41. **Guillou, Anne Yvonne** and Silvia Vignato, 2013b, « Introduction », *Southeast Asia Research*, vol. 21, n° 3, special issue *Life after Collective Death in Southeast-Asia, part 2, Helping and Being Helped*, p. 371-380. Disponible sur : <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.5367/sear.2013.0168>. [Consulté le 18/01/2017]
42. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013c, « Western Aid Workers in Cambodian Hospitals: Ethical, Professional and Social Divergences », *Southeast Asia Research*, vol. 21, n° 3, p. 403-418. Disponible sur : <http://www.ingentaconnect.com/contentone/ip/sear/2013/00000021/00000003/art00003>. [Consulté le 18/01/2017]
43. **Guillou, Anne Yvonne** and Silvia Vignato, 2012a, « Introduction », *Southeast Asia Research*, vol. 20, n° 2, special issue *Life after collective death in Southeast-Asia, part 1, The (re)fabrication of Social Bonds*, p. 161-174. Disponible sur : <http://journals.sagepub.com/doi/abs/10.5367/sear.2012.0106?journalCode=sera> [Consulté le 18/01/2017]
44. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012b, « An Alternative Memory of the Khmer Rouge Genocide: The Dead of the Mass Graves and the Land Guardian Spirits (*neak ta*) », *South East Asia Research*, vol. 20, n° 2, p. 193-212. Disponible sur : <http://www.ingentaconnect.com/content/ip/sear/2012/00000020/00000002/art00004#expand/collapse> [Consulté le 18/01/2017]
45. **Hardy, Andrew**, 2016, « New European–Southeast Asian Research on the Region: Conclusions of the SEATIDE Project on *Integration in Southeast Asia, Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion* », *Sojourn*, vol. 31, n° 3, p. 1019-1057.
46. **Hardy, Andrew**, 2015a, « La muraille de Quảng Ngãi et l'expansion territoriale du Vietnam : projet pluridisciplinaire de recherche historique », *Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : comptes rendus des séances de l'année 2015, juillet-octobre (CRAI)*, fasc. III, Paris, p. 1117-1134.
47. **Iteanu, André**, 2014, « Vadrouiller dans *Partial connections* de Marilyn Strathern », *Tracés*, hors-série, p. 223-235. Disponible sur : <https://traces.revues.org/6021> [Consulté le 13/03/2017]
48. **Iteanu, André**, avec I. Moya, 2015a, « Introduction: Mister D.: Radical Comparison, Values, and Ethnographic Theory », *Hau*, vol. 5, n° 1, p. 113 -136. Disponible sur : <https://www.haujournal.org/index.php/hau/article/view/hau5.1.006> [Consulté le 13/03/2017]

49. **Iteanu, André**, 2015b, « Recycling Values: Perspectives from Melanesia », *Hau*, vol. 5, n° 1, p. 137-150. Disponible sur : <https://www.haujournal.org/index.php/hau/article/view/hau5.1.007> [Consulté le 13/03/2017]
50. **Iteanu, André**, 2013a, « The two Conceptions of Values », *Hau*, vol. 3, n° 1, p. 155-171. Disponible sur : <https://www.haujournal.org/index.php/hau/article/view/hau3.1.010> Consulté le 13/03/2017]
51. **Lorrillard, Michel**, 2016a, « Sceaux et autres symboles de l'autorité dans l'espace lao ancien », *Péninsule*, n° 71 (2015-2), p. 7-34.
52. **Lorrillard, Michel**, 2016b, « La plaine de Vientiane au tournant du second millénaire : données nouvelles sur l'expansion des espaces khmer et môn anciens au Laos (II) », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, vol. 100 (2014), p. 38-107.
53. **Lorrillard, Michel**, 2015a, « Quelques aménagements d'époque angkoriennne au sud de Vat Phu », *Péninsule*, n° 69 (2014-2), p. 37-78.
54. **Lorrillard, Michel**, 2014a, « Économie et réseaux marchands dans l'espace lao du XVII^e siècle », *Péninsule*, n° 68 (2014-1), p. 189-212.
55. **Lorrillard, Michel**, 2013a, « Par-delà Vat Phu : données nouvelles sur l'expansion des espaces khmer et môn anciens au Laos (I) », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, vol. 97-98 (2010-2011), p. 205-270.
56. **Lorrillard, Michel**, 2013b, « Du centre à la marge : Vat Phu dans les études sur l'espace khmer ancien », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, vol. 97-98 (2010-2011), p. 187-204.
57. **Luquin, Elisabeth**, 2017a (sous presse) « Ang pagtuturo ng wikang Pilipino sa mga Pranses » [Enseigner le filipino aux étudiants français], *Daluyan: Journal ng Wikang Filipino*, Sentro ng Wikang Filipino, University of the Philippines, Quezon City.
58. **Njoto-Feillard, Gwenaël**, 2017a (accepté et en cours de publication), « The Moral Economy of Indonesian Islam. Practical and Theoretical Considerations on a New Phenomenon », *Review of Indonesian Studies*, Singapour.
59. **Njoto-Feillard, Gwenaël**, 2016, « Le marketing relationnel de multiniveaux islamique en Indonésie », *Archives de Sciences Sociales des Religions*, vol. 61, n° 174, juillet-septembre 2016, p. 135-157.
60. **Njoto-Feillard, Gwenaël**, 2014, « Financing Muhammadiyah: The Early Economic Endeavours of a Muslim Modernist Mass Organization in Indonesia (1920s-1960s) », *Studia Islamika*, vol. 21, n° 1, p. 1-46.
61. **Njoto, Hélène**, 2016b, « À propos des origines de la mosquée javanaise », *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*, 100 (année 2014), p. 11-37.

62. **Njoto, Hélène**, 2014, « À propos d'une pièce de bois sculptée de l'art du Pasisir (XV^e-XVII^e siècles) : le "kalpataru" du musée de Tuban à Java Est », *Archipel*, vol. 88, p. 169-188.
63. **Madinier, Rémy**, 2016a, « Indonésie : Vatican II au prisme du politique », *Archives des sciences sociales des religions*, n° 175, p. 383-403.
64. **Madinier, Rémy**, 2016b, « Du phalanstère au marché de niche : genèse et évolution de l'immobilier islamique indonésien », *Archives des sciences sociales des religions*, n° 175, p. 111-134.
65. **Madinier, Rémy** et Nathalie Luca, 2016c, « Les entreprises face au religieux », Introduction au dossier « L'entrepreneur religieux », *Archives des sciences sociales des religions*, n° 175, p. 11-23.
66. **Madinier, Rémy**, 2016d, « Jokowi, un trublion dans la *Reformasi* des oligarques », *Archipel*, n° 91, Paris, p. 259-280.
67. **Madinier, Rémy (avec Nathalie Luca)** (ed.), 2016e, dossier « Les figures de l'entrepreneur religieux », *Archives des sciences sociales des religions*, n°175, p. 9-219.
68. **Madinier, Rémy**, 2014a, « De la révolte à la réforme : rébellions musulmanes à l'ordre colonial en Asie du Sud-Est (c1820 - c1930) », *Cahiers d'histoire*, n° 126, p. 35-53.
69. **Madinier, Rémy**, 2014b, « La tragédie de 1965 en Indonésie : une historiographie renouvelée, une mémoire toujours tronquée », *Archipel*, n° 88, p. 189-211.
70. **Madinier, Rémy**, 2012a, « L'épineuse question sociale ou les limites de la *Reformasi* », *Archipel*, n° 83, p. 173-188.
71. **Mersan, Alexandra de**, 2016a, « Comment les musulmans d'Arakan sont-ils devenus étrangers à l'Arakan (Birmanie/Myanmar) ? », *Moussons*, n° 28, p. 123-146. Disponible sur : <https://moussons.revues.org/3664> [Consulté le 13/03/2017]
72. **Mersan, Alexandra de**, 2014a, « Le chercheur et son filon... Une richesse à partager ? Production et circulation de savoirs : usages et valeurs d'un manuscrit arakanais (Birmanie) », *Moussons*, n° 23, p. 101-118. Disponible sur : <http://moussons.revues.org/2887> [Consulté le 13/03/2017]
73. **Mersan, Alexandra de**, 2013, « La migration birmane à travers ses monastères de Singapour », *Moussons*, n° 22, [note de recherche], p. 87-98. Disponible sur : <http://moussons.revues.org/2366> [Consulté le 13/03/2017]
74. **Mersan, Alexandra de**, 2014b, « Birmanie, état de la recherche dans un pays en transition », Editorial de la lettre du Réseau Asie, novembre 2014 (version française). Disponible sur : <http://www.gis-reseau-asie.org/article/archive-des-articles-du-mois/les-articles-du-mois-du-reseau-asie/birmanie-myanmar-etat-recherche-pays-transition-alexandra-de-mersan/> [Consulté le 13/03/2017]
75. **Mersan, Alexandra de**, 2014c, « Burma (Myanmar) : Research and a country », éditorial de la lettre du Réseau Asie, novembre 2014 (version anglaise). Disponible sur : <http://www.gis-reseau-asie.org/article-en/months-articles-archive/reseau-asie-s->

76. **Mikaelian, Grégory**, 2016a, « Le souverain des Kambuja, ses neveux jörai, des dépendants kuoy et péar : un aperçu de la double légitimation du pouvoir dans le Cambodge du XVII^e siècle », *Péninsule*, no. 71 (2015), p. 35-75.
77. **Mikaelian, Grégory**, 2016b, « គំនិតថ្មីប្រទេសខ្មែរ [L'idée de déclin et de renaissance du Cambodge à l'Epoque moyenne] », *Udaya : Revue d'Etudes Khmères*, n° 13 (2015), p. 35-45.
78. **Mikaelian, Grégory**, 2015, « Angkor au miroir de l'Orient parisien des années trente : du *Déclin de l'Occident* à la décadence cambodgienne », *Orients : bulletin de l'association des anciens élèves et amis des langues orientales*, février 2015, p. 100-102.
79. **Mikaelian, Grégory**, avec Annabel Teh Gallop et Bernard Dupaigne, 2014a, « Note sur un sceau malais du Cambodge (1844) », *Péninsule*, n° 68 (2014-1), p. 155-172.
80. **Mikaelian, Grégory**, 2016c, « Le Slach voor Ponumping (1644), première représentation cartographique de la cité de Phnom Penh », *Bulletin de l'Association d'Echanges et de Formation pour les Etudes Khmères*, n° 21 (2016). Disponible sur : <http://aefek.free.fr>. [Consulté le 13/03/2017]
81. **Mikaelian, Grégory**, 2014b, « L'aristocratie khmère à l'école des humanités françaises », *Bulletin de l'Association d'Echanges et de Formation pour les Etudes Khmères*, n° 19, mars 2014. Disponible sur : <http://aefek.free.fr/pageLibre00010c37.html>. [Consulté le 13/03/2017]
82. **Njoto, Gwenaël**, 2015, « Junctures between the Old and the New : The 2014 General Elections in Indonesia » (avec Ulla Fionna), *South-East Asian Affairs 2015*, p. 139-153.
83. **Perret, Daniel**, Ludvik Kalus, Heddy Surachman, Repelita Wahyu Oetomo, 2016a, « Deux inscriptions islamiques inédites de Barus, Sumatra-Nord », *Archipel*, n° 91, p. 105-117.
84. **Perret, Daniel**, Heddy Surachman, Repelita Wahyu Oetomo, Churmatin Nasoichah, Deni Sutrisna, Mudjiono, 2016b, « The French-Indonesian Archaeological Project in Kota Cina (North Sumatra) : The 2014-2015 Excavations », *Archipel*, n° 91, p. 3-26.
85. **Perret, Daniel**, 2014a, « La pointe nord de Sumatra et la côte orientale de l'Inde : horizons économiques (XII^e s.-XVII^e s.) », *Archipel*, n° 87, p. 143-172.
86. **Perret, Daniel**, 2013a, « Réflexions sur la présence sud-asiatique dans le monde insulindien (XI^e-XIV^e siècle) », *Aséanie*, n° 29, p. 11-33.
87. **Perret, Daniel**, Heddy Surachman, Ery Soedewo, Repelita Wahyu Oetomo, Mudjiono, 2013b, « The French-Indonesian Archaeological Project in Kota Cina (North Sumatra): Preliminary Results and Prospects », *Archipel*, n° 86, p. 73-111.
88. **Rappoport, Dana**, (sous presse) « Singing in Dangerous Places (Flores, Lamaholot, Indonesia) », *Asia Pacific Journal of Anthropology*, special issue, *Potent places in Southeast Asia*.

89. **Rappoport, Dana**, 2017a, « La fin des grands récits : oralité et funérailles chez les Toraja d'Indonésie (île de Sulawesi) », *Revue Internationale de l'Imaginaire*, n° 30, *Jouer la mort : rituels funéraires*, p. 115-167.
90. **Rappoport, Dana**, 2016a, « Why do they (still) Sing Stories? Singing Narratives in Tanjung Bunga (Eastern Flores, Lamaholot, Indonesia) », *Wacana, Journal of the Humanities of Indonesia*, vol. 17, n° 2, p. 163-190, Disponible sur : <http://wacana.ui.ac.id/index.php/wjhi/issue/view/38/showToc> [Consulté le 13/03/2017]
91. **Rappoport, Dana** et Nathalie Fernando, 2015a, « Le goût musical dans la tradition orale », *Cahiers d'Ethnomusicologie*, n° 28, p. 11-21.
92. **Rappoport, Dana** et Dominique Guillaud, 2015b, « Reconsidérer l'Est insulindien », *Archipel*, n° 90, p. 3-13.
93. **Rappoport, Dana**, 2015c, « Musique et rituel dans l'Est insulindien (Indonésie orientale et Timor-Leste) : premier jalons », *Archipel*, n° 90, p. 275-306.
94. **Rappoport, Dana**, 2015d, « Le lisse, le plein, l'amer : critères du goût musical sur l'île de Flores (Lamaholot, Indonésie) », *Cahiers d'Ethnomusicologie*, n° 28, p. 207-227. Disponible sur : <http://www.adem.ch/ce28> /<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01411833> [Consulté le 13/03/2017]
95. **Rappoport, Dana**, 2015e, « Sulawesi 20 ans après », *Archipel*, n° 89, p. 179-204.
96. **Rappoport, Dana**, 2014a, « Songs and Sorrow: Music and the Myth of the Origin of Rice », *Bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde*, vol. 170, n° 2-3, p. 215-249. Disponible sur : <http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/10.1163/22134379-17002023> [Consulté le 13/03/2017]
97. **Rappoport, Dana**, 2013a, « Space and Time in Indonesian Polymusic », *Archipel*, n° 86, p. 9-42.
98. **Salem-Gervais, Nicolas** et Rosalie Metro, 2012, « A Textbook Case of Nation-Building: The Discursive Evolution of State and Non-State History Curricula under Military Rule in Myanmar », *The Journal of Burma Studies*, vol. 16, n° 1, p. 27-78.
99. **Samuel, Jérôme**, 2014a, « Iconographie de la présence turque dans le monde malais : ce que dit la peinture sous verre javanaise », *Archipel* n° 87, p. 103-142, ill.
100. **Samuel, Jérôme**, 2014b, « Peinture sous verre javanaise et thématique ottomane : quelques compléments », *Archipel* n° 88, p. 133-137.
101. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2017a, (sous presse) « Potent Places in Central Vietnam: "Everything that Comes out of the Earth is Cham" », *Asia Pacific Journal of Anthropology*, special issue *Potent Places in Southeast Asia*.
102. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2014a, « Un liṅgakośa inscrit du Campā ancien (C.209) », *Arts Asiatiques*, vol. 69, p. 107-113.
103. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2015a, « Le temple de Po Kong Garai au Vietnam : le dossier épigraphique ». Disponible sur HAL SHS : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01172104/> [consulté le 01/12/2016]

104. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2013a, « The Birth of Champa ». Disponible sur HAL SHS au format PDF : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00828812>[Consulté le 01/12/2016]
105. Linder, Adrian et **Bernard Sellato**, 2016a, « Alois Bucher, Borneo Anthropologist and Musical Missionary: A Restless Life in the Müller Mountains, the Swiss Alps, and St. Peter's Basilica », *Borneo Research Bulletin*, vol. 46, p. 264-302.
106. **Sellato, Bernard**, 2015a, « Sultans' Palaces and Museums in Indonesian Borneo: National Policies, Political Decentralization, Cultural Depatrimonization, Identity Relocalization, 1950-2010 », *Archipel*, n° 89, p. 125-160.
107. **Sellato, Bernard** et Antonia Soriente, 2015b, « The Languages and Peoples of the Müller Mountains: A Contribution to the Study of the Origins of Borneo's Nomads and their Languages », *Wacana. Journal of the Humanities of Indonesia*, vol. 16, n° 2, p. 339-354. Disponible sur : <http://wacana.ui.ac.id/index.php/wjhi/article/view/381> [Consulté le 13/03/2017]
108. **Sellato, Bernard**, 2015c, « Crafts, Culture and Economics between Resilience and Instability: Borrowing from and Trading to Farmers among Borneo's Nomads », *Hunter-Gatherer Research*, vol. 1, n° 2, p. 157-195. Disponible sur : <http://online.liverpooluniversitypress.co.uk/doi/10.3828/hgr.2015.10> [Consulté le 13/03/2017]
109. Sheil, D., Basuki, I., German, L., Kuyper, T.W., Limberg, G., Puri, R.K., **Sellato, Bernard**, Noordwijk, M. van, Wollenberg, E., 2012a, « Do Anthropogenic Dark Earths Occur in the Interior of Borneo? Some Initial Observations from East Kalimantan », *Forests (MDPI Open Access Publishing)*, vol. 3, n° 2, special issue *Long-Term Effects of Fire on Forest Soils*, p. 207-229. Disponible sur : <http://www.mdpi.com/1999-4907/3/2/207> [Consulté le 13/03/2017]
110. **Vincent, Brice**, 2014a, « Le mobilier en bronze du palais royal d'Angkor Thom », *Aséanie*, n° 33, p. 211-277.
111. Polkinghorne, Martin, **Vincent, Brice**, Thomas, Nicolas et David Bourgarit, 2014b, « Casting for the King: The Royal Palace Bronze Workshop of Angkor Thom », *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, vol. 100 (2014), p. 327-358.
112. Griffiths, Arlo et **Brice Vincent**, 2014c, « Un vase khmer inscrit de la fin du XI^e siècle (K. 1296) », *Arts Asiatiques*, vol. 69, p. 115-128.
113. **Vincent, Brice**, 2013, « Nouvelle étude du Lokeśvara khmer du Musée national de Colombo (Sri Lanka) », *Arts Asiatiques*, vol. 68, p. 27-38.
114. **Vincent, Brice**, 2015a, « Éléments pour une nouvelle étude des bronzes angkoriens du Mahāmuni Phaya de Mandalay (Birmanie) », *Bulletin de l'Association d'Echanges et de Formation pour les Etudes Khmères*, n° 20 (février 2015). Disponible sur : <http://aefek.free.fr/pageLibre00010ca2.html>. [Consulté le 19/01/2017]
115. **Wormser, Paul**, 2014a, « L'expérience paradoxale de Nuruddin ar-Raniri dans l'Océan Indien du XVII^e siècle », *Puruṣhārtha : sciences sociales en Asie du Sud*, vol. 33, p. 171-183.
116. **Wormser, Paul**, 2014b, « La place des oulémas dans la société acihaise du XVI^e au XXI^e siècle », *Archipel*, n° 87, p. 7-28.

117. **Wormser, Paul**, 2012a, « The Religious Debates of Aceh in the 16th and 17th Century: An Invisible Cultural Dialogue? », *Journal of Economic and Social History of the Orient*, vol. 55, n° 2-3, p. 369-382.

Articles scientifiques (traductions)

1. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012a, « Champa Dipandang Dari Selatan » de Denys Lombard, *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1 (2011-12), p. 3-11. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5130/> [Consulté le 13/03/2017]
2. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012b, « Sulawesi Selatan Sebelum Kedatangan Agama Islam Mengikuti Sumber-Sumber Asing Terawal » de Christian Pelras, *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1 (2011-2), p. 13-40. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5131/> [Consulté le 13/03/2017]
3. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012c, « Pola Perbandaran dan Pemerintahan di Bandar-Bandar Perdagangan Dunia Melayu daripada Abad ke-15 Hingga Abad ke-17 » de Claude Guillot, in *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1 (2011-12), p. 41-56. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5133/> [Consulté le 13/03/2017]
4. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012d, « Demografi dan Tata Perbandaran di Aceh pada Abad ke-16 : Data Baru Menurut Sebuah Buku Panduan Portugis Daripada Tahun 1584 » de Pierre-Yves Manguin, *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1 (2011-12), p. 57-72. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5132/> [Consulté le 13/03/2017]
5. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012e, « Sumatera Timur Laut dalam Ruang Aceh sehingga Akhir Perang Aceh » de Daniel Perret, *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1, (2011-12), p. 73-97. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5134/> [Consulté le 13/03/2017]
6. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012f, « Kolofon Melayu » de Henri Chambert-Loir, *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1 (2011-12), p. 99-119. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5135/> [Consulté le 13/03/2017]
7. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012g, « Na Tian Piet dan Bayangannya di Dunia Melayu Tahun 1890-an » de Claudine Salmon, in *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1 (2011-12), p. 121-153. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5136/> [Consulté le 13/03/2017]
8. **Perret, Daniel** (trad. en malaisien), 2012h, « Makam Sitti Nurbaya : Sebuah Esei Pentafsiran Sosial » de Pierre Labrousse, *Jurnal Terjemahan Alam & Tamadun Melayu* (Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi, Malaysia), vol. 3, n° 1 (2011-12), p. 155-176. Disponible sur : <http://journalarticle.ukm.my/5137/> [Consulté le 13/03/2017]

Articles de synthèse / revues bibliographiques

1. **Bourdonneau, Eric**, 2012b, « Pour en finir avec la “cité hydraulique” ? Note de lecture : Didier Pillot, *Jardins et rizières du Cambodge : les enjeux du développement agricole*, Paris, Nogent-sur-Marne, Gret-Karthala, 2007, 522 p. », *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, n° 97-98 (2010-2011), p. 409-437.
2. **Degroot, Véronique**, 2015a, « Lydia Kieven, *Following the Cap-Figure in Majapahit Temple Reliefs. A New Look at the Religious Function of East Javanese Temples, 14th and 15th Centuries*, Leiden and Boston, Brill, 2013, XVII-397 p. », *Asian Studies Review*, vol. 39, n° 3, p. 534-535.
3. **Griffiths, Arlo** et Lammerts, D.Christian, 2015d, « Epigraphy: Southeast Asia », in J. A. Silk, O. von Hinüber et V. Eltschinger (ed.), *Brill's Encyclopedia of Buddhism*, tome 1, Leiden, Brill, p. 988-1009.
4. **Guérin, Mathieu**, 2016b, « Andrew Cock, *Governing Cambodia's Forests: The International Politics of Policy Reform*, Copenhagen, Nias, 2016, 302 p. », *Eurasian Journal of Forest Science*, vol. 4, n° 2, p. 30-33.
5. **Guérin, Mathieu**, 2015a, « Andrew Hardy, *The Barefoot Anthropologist: The Highlands of Champa and Vietnam in the Words of Jacques Dournes*, Chiang Mai, Silkworm and EFEO, 2015, 148 p. », *Péninsule*, n° 71 (2015-2), p. 281-285.
6. **Guérin, Mathieu**, 2015b, « Mario Melletti, James Burton (ed.), *Ecology, Evolution and Behaviour of Wild Cattle: Implications for Conservation*, Cambridge, Cambridge University Press, 2014, 462 p. », *Histoire et Sociétés rurales*, n° 43, p. 149-152.
7. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015a, « Notice “Cambodge” », in Gildas Simon (ed.), *Dictionnaire des migrations internationales : approche géohistorique*, Paris, Armand Colin, p. 715-717.
8. **Madinier, Rémy**, 2013a, « L'islam indonésien », in Sebti, Meryem et Daniel de Smet (dir.), *100 fiches pour comprendre L'Islam*, Bréal, p. 192-193.
9. **Njoto, Gwenaël**, 2017c (à paraître), « New Muslim Cultures of Capitalist Enterprise », in Robert Hefner (éd.), *Routledge Handbook of Contemporary Indonesia*, New-York, Routledge.
10. **Perret, Daniel** et Danny Wong Tze Ken, 2013c, « Monde insulindien et péninsule indochinoise : un panorama de contacts millénaires », *Archipel*, n° 85, p. 7-42.
11. **Perret, Daniel** et Danny Wong Tze Ken, 2013d, « Monde insulindien et péninsule indochinoise : essai bibliographique », *Archipel*, n° 85, p. 179-200.
12. **Rappoport, Dana**, 2015g, « Music and Religion in Southeast Asia », in *Religion in Southeast Asia: an Encyclopedia of Faith and Culture*, Santa Barbara, ABC Clio Greenwood.
13. **Sellato, Bernard**, 2016b, « Recent Material Culture Studies on Borneo » [article de synthèse], *Moussons*, n° 27, p. 163-172. Disponible sur : <https://moussons.revues.org/3593>
[Consulté le 13/03/2017]

Autres articles (articles publiés dans des revues professionnelles ou techniques, etc.)

Bouté, Vanina, 2013a, « Regional Dynamics of Ethnic and Religious Identities in Mainland Southeast Asia », *Analytical Framework Report, SEATIDE (Integration in Southeast Asia: Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion)*, 7th PCRD, p. 9-12. Format PDF disponible sur : <http://www.seatide.eu/?content=showdetail2etid=79ettype=5>. [Consulté le 5/01/2017].

Lorrillard, Michel, 2015b, « Une chronique du Sud-Laos : le *Tamnan Muang Khamthong Luang* de l'Upahat Ba Phoy » [note], *Philao*, n° 100, p. 52-53.

I. 2. Ouvrages

Monographies et ouvrages scientifiques, éditions critiques, traductions

1. **Chambert-Loir, Henri**, Iskandar Zulkarnain, Dewa Mendu, Muhammad Bakir *et al.*, 2014, *Lima Belas Karangan tentang Sastra Indonesia Lama* [Quinze essais sur la littérature indonésienne ancienne] Jakarta, KPG (Kepustakaan Populer Gramedia), EFEO, VI-398 p.
2. **Griffith, Arlo**, Amandine Lepoutre, William A. Southworth and Thành Phần, 2012a, *Văn Khắc Chămpa Tại Bảo Tàng Điêu Khắc Chăm – Đà Nẵng* [The Inscriptions of Campā at the Museum of Cham Sculpture in Danang], Ho Chi Minh City, VNUHCM Publishing House and Center for Vietnamese and Southeast Asian Studies, and Hanoi, École française d'Extrême-Orient, p. 288, plates, 38 colour illustrations.
3. **Hardy, Andrew**, 2015b, *The Barefoot Anthropologist: The Highlands of Champa and Vietnam in the Words of Jacques Dournes*, Chiang Mai, Silkorm Books, Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, 148 p. [édition en vietnamien, *Nhà nhân học chân trần: Nghe và đọc J. Dournes*, Hanoi, EFEO-Nhà xuất bản [Nxb] Tri Thức, 2013, 186 p.]
4. **Hardy, Andrew**, 2015c, *A History of the Vietnam-EU Relationship, 1990-2015*, Hanoi, Délégation de l'Union Européenne au Vietnam [ouvrage illustré bilingue anglais/vietnamien], 149 p.
5. **Iteanu, André**, 2013b, *The Man who would not Die: Autobiography of an Orokaiva* [Bilingue Orokaiva-Anglais], UPNG Press, 74 p.
6. **Lorrillard, Michel**, 2015c, *Mémoires du Laos*, Paris, Magellan-EFEO, 64 p., coll. « Mémoires d'Asie ».
7. **Lorrillard, Michel**, 2012a, *Une chronique du Sud-Laos : le « Tamnan Muang Khamthong Luang » de l'Uparat Ba Phoy*, (édition lao), Vientiane, EFEO-MIC, 480 p., coll. « Textes et documents sur le Laos ».
8. **Lorrillard, Michel**, 2012b, *Autour de Vat Phu : de l'exploration à la recherche (1866-1957)*, Vientiane, EFEO-DPV, 192 p. [anthologie commentée]
9. **Madinier, Rémy**, 2015a, *Islam and Politics in Indonesia: the Masyumi Party between Democracy and Integralism*, Singapour, NUS Press, 460 p.
10. **Madinier, Rémy**, 2013b, *Partai Masjumi, antara Godaan Demokrasi dan Islam Integral*, Bandung, Mizan, 465 p.

11. **Madinier, Rémy**, 2012b, *L'Indonésie, entre démocratie musulmane et Islam intégral : Histoire du parti Masjumi (1945-1960)*, Paris, Editions Karthala, 466 p.
12. **Njoto, Gwenaël**, 2017b, *New Religiosities, Modern Capitalism and Moral Complexities in Southeast Asia* (co-dirigé avec Juliette Koning), Singapore, Palgrave MacMillan-Irasec, 285 p.
13. **Perret, Daniel** (trad. en indonésien), 2015a, Daniel Perret et Heddy Surachman (peny.), *Barus Negeri Kamper*, Jakarta, Ecole Française d'Extrême-Orient, Kepustakaan Populer Gramedia (KPG), Pusat Arkeologi Nasional Indonesia, 702 p. + CD [traduction de Daniel Perret et Heddy Surachman, éd., *Histoire de Barus-Sumatra. III: Regards sur une place marchande de l'océan Indien (XIIe-milieu du XVIIe s.)*, Paris, EFEO/Archipel, 2009, Cahier d'Archipel 38]
14. **Rappoport, Dana**, 2014b, *Nyanyian Tana Yang Diperciki Tiga Darah : Seni Suara dan Ritus-Ritus Toraja (Sulawesi, Indonesia)*, Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia, vol. 1, 217 p., vol. 2, 142 p., DVD Argumentaire multimédia/Anthologie musicale multimédia, 40 h. [traduction de Dana Rappoport, *Chants de la terre aux trois sangs : Musiques des Toraja de l'île de Sulawesi*, Paris, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 3 vol. + 1 DVD-Rom]
15. **Samuel, Jérôme**, 2015a, avec Saraswati Wardhany, *Manuel d'indonésien, vol. 1 : l'Indonésie au quotidien*, Paris, L'Asiathèque, 352 p., ill., 2e édition revue et corrigée.
16. **Samuel, Jérôme**, 2012, avec Saraswati Wardhany, *Manuel d'indonésien, vol. 1 : l'Indonésie au quotidien*, Paris, L'Asiathèque, 352 p., ill.
17. **Wormser, Paul**, 2012b, *Le Bustan al-Salatin de Nuruddin ar-Raniri : réflexion sur le rôle culturel d'un étranger dans le monde malais*, Paris, Éditions Archipel, 460 p., Cahier d'Archipel 41.

Direction / édition scientifique

1. **Bouté, Vanina** et Vathana Pholsena (ed.), 2017a, *Changing Lives: New Perspectives on Society, Politics, and Culture in Laos*, Singapore, NUS Press, 325 p.
2. **Bouté, Vanina** et Vathana Pholsena (éd.), 2012b, *Laos : sociétés et pouvoirs*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, 265 p.
3. **Brac de la Perrière, Bénédicte** and Anne Yvonne Guillou (guest editors), (sous presse) *The Asia and Pacific Journal of Anthropology*, special issue *Potent Places in Southeast Asia*, Canberra, Australian National University.
4. **Brac de la Perrière, Bénédicte** et Nicolas Silhé (ed.), 2015d, *Religion Compass*, vol. 9, n° 11, special issue *Comparative Anthropology of Buddhist Transactions: Moving beyond the Maussian Terminology of the « Gift*. Disponible sur : <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/rec3.v9.11/issuetoc> [Consulté le 13/03/2017]
5. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, Rozenberg, Guillaume et Alicia Turner (ed.), 2014c, *Champions of Buddhism : Weikza Cults in Contemporary Burma*, Singapore, NUS Press, 292 p.

6. **Chambert-Loir, Henri** et Dewaki Kramadibrata (ed.), 2013a, *Naskah Pecenongan Koleksi Perpustakaan Nasional: Sastra Betawi Akhir Abad ke-19* [Les manuscrits du quartier de Pecenongan à la Bibliothèque Nationale d'Indonésie : la littérature de Batavia à la fin du 19^e siècle], Jakarta, PNRI, 174 p. [Deuxième édition, 2014].
7. **Chambert-Loir, Henri**, 2013b, *Naik Haji di Masa Silam: Kisah-kisah Orang Indonesia Naik Haji, 1482-1964* [Les pèlerins indonésiens à La Mecque dans l'histoire], Jakarta, KPG (Kepustakaan Populer Gramedia), EFEO, VI-1272 p.
8. **Collomb, Natacha** (éd.), 2014b, *Moussons*, n° 23, *Savoirs appris, savoirs réfléchis*, Disponible sur : <https://moussons.revues.org/2819> [Consulté le 22/03/2017]
9. **Degroot, Véronique**, Griffiths, Arlo et Pierre-Yves Manguin, (ed.), 2014d, *Kedatuan Sriwijaya: Kajian Sumber Prasasti dan Arkeolog. Pilihan artikel oleh George Cœdès, Louis-Charles Damais, Hermann Kulke dan Pierre-Yves Manguin* [traduction de Kedatuan Sriwijaya: Studies in Epigraphy and Archaeology. A Selection of Essays by G. Cœdès, L.-Ch. Damais, H. Kulke and P.-Y. Manguin], Jakarta, EFEO - Pusat Arkeologi Nasional - Komunitas Bambu, xix + 455 p.
10. Klokke, Marijke Jacomina et **Véronique Degroot** (ed.), 2013b, *Unearthing Southeast Asia's Past: Selected Papers from the 12th International Conference of the European Association of Southeast Asian Archaeologists*, vol. 1, Singapore, NUS Press, 295 p.
11. Klokke, Marijke Jacomina et **Véronique Degroot** (ed.), 2013c, *Materializing Southeast Asia's Past: Selected Papers from the 12th International Conference of the European Association of Southeast Asian Archaeologists*, vol. 2, Singapore, NUS Press, 289 p.
12. **Griffith, Arlo**, 2012b, *Writings of Boechari, Melacak Sejarah Kuno Inodnesia Lewat Prasasti* [Tracing Ancient Indonesian History through Inscriptions], Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia, Universitas Indonesia and École Française d'Extrême-Orient, XXXI + 644 p.
13. Brac de la Perrière, Bénédicte and **Anne Yvonne Guillou** (guest editors), (en cours d'évaluation) *The Asia and Pacific Journal of Anthropology*, special issue *Potent Places in Southeast Asia*, Canberra, Australian National University.
14. **Guillou, Anne Yvonne** et Silvia Vignato (guest editors), 2013d, *South East Asia Research*, vol. 21, n° 3, special issue *Life after Collective Death in Southeast-Asia, part 2, Helping and being helped*.
15. **Guillou, Anne Yvonne** et Silvia Vignato (guest editors), 2012c, *South East Asia Research*, vol. 20, n° 2, special issue *Life after Collective Death in Southeast-Asia, part 1, The (re)fabrication of social bonds*.
16. **Iteanu, André** et Ismaël Moya (ed.), 2015c, « Comparison Made Radical: Dumont's Anthropology of Value Today » [special section], *Hau*, vol. 5, n° 1.
17. **Madinier, Rémy** (éd.), 2017a, *Revolusi Tak Kunjung Selesai: Potret Indonesia Masa Kini* [La révolution inachevée : un portrait de l'Indonésie contemporaine], Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia, IRASEC, 723 p. [Traduction de Rémy Madinier (éd.), *Indonésie contemporaine*]
18. **Madinier, Rémy** (éd.), 2016f, *Indonésie contemporaine*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes savantes, 632 p., coll. « Monographies nationales ».

19. **Madinier, Rémy** et Nathalie Luca (éd.), 2016g, « Dossier *Figures de l'entrepreneur religieux* », *Archives des sciences sociales des religions*, n° 175, dix articles, p. 11-219.
20. **Perret, Daniel** and Heddy Surachman (ed.), 2014b, *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The Site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, 517 p., Cahier d'Archipel 42.
21. **Perret, Daniel** and Zulkifli b. Jaafar (ed.), 2014c, *Ancient Glassware in Malaysia: The Pengkalan Bujang Collection*, Kuala Lumpur, Dept. of Museums Malaysia, Ecole française d'Extrême-Orient, 203 p.
22. **Perret, Daniel** (ed.), 2014d, *History of Padang Lawas, North Sumatra, II: Societies of Padang Lawas (Mid-Ninth - Thirteenth Century CE)*, Paris, Association Archipel, 422 p., Cahier d'Archipel 43.
23. **Rappoport, Dana** et Nathalie Fernando (ed.), 2015f, *Cahiers d'Ethnomusicologie*, vol. 28, *Le goût musical*, Ateliers d'Ethnomusicologie, Genève, 328 p.
24. **Rappoport, Dana** et Dominique Guillaud (ed.), 2015g, *Archipel*, n° 90, numéro spécial *L'Est insulindien*, 331 p.
25. **Sellato, Bernard** (ed.), 2012b, *Plaited Arts from the Borneo Rainforest*, Jakarta, The Lontar Foundation, Singapore, NUS Press, Copenhagen, NIAS Press (NIAS Studies in Asian Topics, n° 48), Honolulu, University of Hawai'i Press, 536 p., 1 260 illustrations.
26. **Wormser, Paul** et Claude Guillot (ed.), 2014c, *Archipel*, n° 87, numéro spécial *Regards croisés sur Aceh*, 349 p.

Chapitres d'ouvrage

1. **Barraud, Cécile**, 2016, « Ethnographic Notes on Incest and other Socio-Cosmic Prohibitions in the Kei Islands: Exchanges and Relations », in Laila Prager, Michael Prager, Guido Sprenger (eds.), *Parts and Wholes. Essays on Social Morphology, Cosmology, and Exchange in Honour of J.D.M. Platenkamp*, LIT Verlag, p. 309-322
2. **Bourdonneau, Eric**, 2017b, (à paraître) « Banteay Srei, un temple du (X)Xe siècle » in Collectif, *Henri Marchal*, Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, 9 p.
3. **Bourdonneau, Eric**, 2016 « La stèle de Sdok Kak Thom et le *Devarâja* : récits et acteurs d'une "naissance" », in Abdoul-Carime, Nasir, Thach, Joseph et Grégory Mikaelian, *Le passé des Khmers : langues, textes, rites*, Berne, Peter Lang, p. 115-166.
4. **Bourdonneau, Eric**, 2013, « Le panthéon śivaïte de Koh Ker » in Baptiste, Pierre et Thierry Zéphir (ed.), *Angkor – Naissance d'un mythe : Louis Delaporte et le Cambodge* [catalogue de l'exposition au Musée Guimet, 16 oct. 2013-13 janv. 2014], Paris, Gallimard, p. 195-199.
5. **Bouté, Vanina**, 2017b, (à paraître) « New Paths of Work at the Lao-Chinese Border: From Self-Subsistence Agriculture in the Highlands to Wage Labor for Cash Crops Companies to the Lowlands », in M. Alcano and S. Vignato (ed.), *Work, Access to*

Work and the Circulation of Workers in Southeast Asia, Chiang Mai, Silkworm Books, p. 25.

6. **Bouté, Vanina**, 2017c, « Reaching the Cities: New Forms of Network and Social Differentiation in Northern Laos », in Bouté, Vanina et Vathana Pholsena (ed.), *Changing Lives: New Perspectives on Society, Politics, and Culture in Laos*, Singapore, NUS Press, p. 211-248.
7. **Bouté, Vanina**, 2017d, « Introduction », in Bouté, Vanina et Vathana Pholsena (ed.), *Changing Lives: New Perspectives on Society, Politics, and Culture in Laos*, Singapore, NUS Press, p. 1-16.
8. **Bouté, Vanina** et Steeve Daviau, 2015b, « Laos : entre stagnation économique et pérennité du pouvoir politique », in Pesses, Abigaël et François Robinne (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2015 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, p. 187-205.
9. **Bouté, Vanina**, 2015c, « Entrées “Laos. Emigration”, “Laos. Immigration” », in Simon, Gildas (éd.), *Dictionnaire géohistorique des migrations internationales*, Paris, Armand Colin, p. 724-728.
10. **Bouté, Vanina**, 2014a, « Mobilities and the Restructuring of the Population within the Trans-Border Areas in Northern Laos », in Taillard, Christian et Nathalie Fau (ed.), *Transnational Dynamics and Territorial Redefinitions in Southeast Asia: the Greater Mekong Subregion and Malacca Strait Economic Corridors*, Singapore, ISEAS-Yusof Ishak Institute, p. 397-418.
11. **Bouté, Vanina** et Vathana Pholsena, 2012c, « Introduction », in Bouté, Vanina et Vathana Pholsena (éd.), *Laos : sociétés et pouvoirs*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 9-14.
12. **Bouté, Vanina**, 2012d, « Migrations paysannes et villes émergentes au Nord Laos », in Bouté, Vanina et Vathana Pholsena (ed.), *Laos : sociétés et pouvoirs*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 117-138.
13. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2016b, « Birmanie : les douze saisons d’une année électorale » in Pesses, Abigaël (ed.), *Asie du Sud-Est 2016 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 115-131.
14. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2015e, « *Ma Ba Tha* : les trois syllabes du nationalisme religieux birman », in Pesses, Abigaël et François Robinne (ed.), *Asie du Sud-Est 2015 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, p. 31-44.
15. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2015f, « A Generation of Monks in the Democratic Transition », in Egroteau, Renaud and François Robinne, (ed.), *Metamorphosis: Studies in Social and Political Change in Myanmar*, Singapore, NUS Press, p. 320-345.
16. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2014d, « A Woman of Mediation », in Wen-Chin, Chang and Eric Tagliacozzo (ed.), *Burmese Lives: Ordinary Life Stories Under the Burmese Regime*, Oxford and New York, Oxford University Press, p. 71-83.
17. **Brac de la Perrière, Bénédicte** et Maxime Boutry, 2014e, « Les représentations de *naq* en Birmanie comme vecteur d’intégration culturelle » in Dupuis, Anne (éd.), avec la collaboration de Jacques Ivanoff, *Ethnocentrisme et création*, Paris, Editions de la FMSH, p. 323-348.

18. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2014f, « Spirits versus Weikza: Two Competing Ways of Mediation », in Brac de la Perrière, Bénédicte, Rozenberg, Guillaume and Alicia Turner (ed.), *Champions of Buddhism: Weikza Cults in Contemporary Burma*, Singapore, NUS Press, p. 54-79.
19. **Brac de la Perrière, Bénédicte**, 2013, « La nuit de l'énergie birmane : ou la transmutation des simples en remèdes souverains » in Buffetrille, Katia, Lambert, Jean-Luc, Luca, Nathalie et Anne de Sales (éd.), *D'une anthropologie du chamanisme vers une anthropologie du croire : hommage à l'œuvre de Roberte Hamayon*, Paris, Editions de l'EPHE, p. 451-463.
20. **Chambert-Loir, Henri**, 2013c, « Daendels dan al-Ghazali: Wawasan Politik Abdullah al-Misri » [Daendels et Al-Ghazali: les concepts politiques de Abdullah al-Misri], in Jelani Harun dan Ben Murtagh (ed.), *Penghargaan kepada Professor Emeritus V.I. Braginsky: Mengharungi Laut Sastera Melayu*, Kuala Lumpur, Dewan Bahasa dan Pustaka, p. 50-87.
21. **Chambert-Loir, Henri**, 2013d, « Sebuah Keluarga Pengarang Abad ke-19 » [Une famille d'écrivains au 19e siècle] in Chambert-Loir et al. (ed.), *Naskah Pecenongan Koleksi Perpustakaan Nasional: Sastra Betawi Akhir Abad ke-19*, Jakarta, PNRI, p. 3-35.
22. **Collomb, Natacha**, 2013, « Jouer dans les marges : pratiques enfantines de jeux rituels chez les T'ai Dam du Nord Laos », in Coquet, Michèle et Claude Macherel (éd.), *Enfances : pratiques, croyances et inventions*, CNRS Éditions.
23. **Degroot, Véronique**, 2014e, « The Architecture of Si Pamutung: Between Local Traditions and Javanese Influences », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas I: The Site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 37-63, Cahier d'Archipel 42.
24. **Feillard, Andrée**, 2016. « Une démocratie musulmane ? La "sécularisation" en question », in Rémy Madinier (ed.), *Indonésie contemporaine*, Irasec (Bangkok), Les Indes Savantes (Paris), p. 279-302.
25. **Feillard, Andrée**, 2013. « Nahdlatul Ulama in Indonesia », chapter 36, in Esposito, John L. & Shahin, Emad El-Din, *The Oxford Handbook of Islam and Politics*, Oxford University Press, Oxford, New York, p. 558-573.
26. **Guérin, Mathieu**, 2017c, (accepté pour publication) « The French Colonial Administration vs Swidden Cultivation, from Political Discourse to Coercive Policies in French Indochina » in Cairns, Malcolm (ed.), *Shifting Cultivation Policies: Balancing Environmental and Social Sustainability*, Centre for Agriculture and Biosciences International.
27. **Griffiths, Arlo**, 2014e, « Inscriptions of Sumatra, III: Padang Lawas, Sorik Merapi and Muara Takus », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), 2014b, *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The Site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, Cahier d'Archipel 42, p. 211-253.
28. **Griffiths, Arlo**, 2014f, « Early indic Inscriptions of Southeast Asia », in J. Guy (ed.), *Lost Kingdoms: Hindu-Buddhist Sculpture of Early Southeast Asia*, New-York, Metropolitan Museum of Art, p. 53-57.

29. **Guillou, Anne Yvonne**, 2017a (sous presse) « The (Re)configuration of the Buddhist Field in Post-Communist Cambodia », in Picard, Michel (ed.), *Local Traditions and World Religions: The Appropriation of « Religion » in Southeast Asia and Beyond*, Basingstoke, New York, Palgrave Macmillan.
30. Blot, Julie et **Anne Yvonne Guillou**, 2017b (sous presse) « Cambodge : la pression sur l'opposition s'accroît », in Pesses, Abigaël et Claire Thi-Liên Tran (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2017 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes.
31. Blot, Julie et **Anne Yvonne Guillou**, 2016b, « Cambodge : “La culture du dialogue ne fonctionne pas” », in Pesses, Abigaël (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2016 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 160-188.
32. **Guillou, Anne Yvonne**, 2016c, « El ‘señor de la tierra’ : la rendición de culto al cenotafio de Pol Pot », in Garibian, Sévane (ed.), *La muerte del verdugo: Reflexiones interdisciplinarias sobre el cadáver de los criminales de masa*, Buenos Aires, Ed. Miño y Dávila, p. 59-78, coll. « Nuevo Foro Democrático ».
33. **Guillou, Anne Yvonne**, 2016d, « Le “maître de la terre” : les cultes rendus au cénotaphe de Pol Pot (Nord du Cambodge) », in Garibian, Sévane (éd.), *La mort du bourreau : réflexions interdisciplinaires sur le cadavre des criminels de masse*, Paris, Petra, p. 65-86, coll. « Les cadavres dans les génocides et les crimes de masse ».
34. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015b, « Traces of Destruction and the Thread of Continuity in Post-Genocide Cambodia », in Das, Veena and Clara Han (ed.), *Living and Dying in the Contemporary World: A Compendium*, Berkeley, University of California Press, p. 729-742.
35. **Guillou, Anne Yvonne** et Stéphanie Gée, 2015c, « Cambodge : un paysage politique remodelé sur fond de mécontentement croissant », in Pesses, Abigaël et François Robinne (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2015 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, p. 141-162.
36. **Guillou, Anne Yvonne**, 2014a, « From Bones-as-Evidence to Tutelary Spirits: The Status of Bodies in the Aftermath of the Khmer Rouge Genocide », in Anstett-Gessat, Elisabeth and Jean-Marc Dreyfus (ed.), *Human Remains and Mass Violence: Methodological Approaches*, Manchester, Manchester University Press, p. 146-160.
37. **Guillou, Anne Yvonne** et Fabienne Luco, 2014b, « Cambodge : la sortie de la transition post-Pol Pot », in Jammes, Jérémy (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2014 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 167-190.
38. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013e, « The Living Archeology of a Painful Heritage: The First and Second Life of the Khmer Rouge Mass Graves », in Falser, Michael S., and Monica Juneja (ed.), « *Archaeologizing » heritage? Transcultural Entanglements between Local Social Practices and Global Virtual Realities*, Berlin/Heidelberg, Springer, p. 263-274, coll. « Transcultural Research - Heidelberg Studies on Asia and Europe in a Global Context ».
39. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013f, « Temporalidad y definiciones de los cuerpos tras el genocidio jemer rojo », in Anstett, Elisabeth, Dreyfus, Jean-Marc, y Sévane Garibian

(ed.), *Cadáveres impensables, cadáveres impensados : el tratamiento de los cuerpos en las violencias de masa y los genocidios*, Buenos Aires, Ed. Miño y Dávila, p. 91-100, coll. « Nuevo Foro Democrático ».

40. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012d, « Beyond the Khmer Rouge Tribunal: Patterns of Justice and Memory in Cambodia », in Sabouret, Jean-François (ed.), *The Asian side of the world: Editorials on Asia and the Pacific 2002-2011*, Paris, CNRS Editions, coll. « CNRS Alpha ».
41. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012e, « Temporalité et définitions des corps après le génocide khmer rouge », in Anstett-Gessat, Elisabeth et Jean-Marc Dreyfus, *Cadavres impensables, cadavres impensés : approches méthodologiques du traitement des corps dans les violences de masse et les génocides*, Paris, Petra, p. 107-118.
42. **Hardy, Andrew**, 2015d, « L'économie hybride du post-Champa : le commerce plaine-montagne et les "marchés des sources" (nguôn) à l'époque des seigneurs Nguyễn (XVI^e-XVIII^e siècles) », in Aubert-Nguyen, Hoai Huong et Michel Espagne (éd.), *Le Vietnam, une histoire de transferts culturels*, Paris, Demopolis, p. 97-114.
43. **Iteanu, André**, 2017 (à paraître) « Continuity and Breaches in Religion and Globalization: a Melanesian Point of View », in Michel Picard (ed.), *Regionalization in South East Asia and Beyond*, Basingstoke, New York, Palgrave Macmillan.
44. **Iteanu, André**, 2016a, « Equality, Religion, and Power », in Prager, Laila, Pranger, Michael and Guido Sprenger (ed.), *Parts and Wholes*, Zurich, Lit.
45. **Iteanu, André**, 2013c, « En Mélanésie : les ancêtres au service des hommes », in Verdier, Raymond et Soazick Kerneis (éd.), *Les justices de l'invisible*, Paris, L'Harmattan, p. 97-107.
46. **Lorrillard, Michel**, 2017a, (à paraître) « Various Corpuses of Inscriptions Found in Laos », in Perret, Daniel (ed.), *A Panorama of Epigraphy in Southeast Asia*, Jakarta/Paris, Ecole française d'Extrême-Orient.
47. **Lorrillard, Michel**, 2014b, « Pre-Angkorian Communities in the Middle Mekong Valley (Laos and Adjacent Areas) », in Revire, Nicole and Stephen Murphy (ed.), *Before Siam: Essays in Art and Archaeology*, Bangkok, Siam Society/River Books, p. 186-215.
48. **Luquin, Elisabeth**, 2017b (sous presse) « Daniw ou hiri' : la dyade comme système d'autorité et d'efficacité » in Gibeault, David et Stéphane Vibert (éd.), *Autorité et pouvoir en perspective comparative : anthropologie des relations asymétriques*, Paris, Presses de l'INaLCO, 24 p.
49. **Luquin, Elisabeth**, 2013, « De l'espagnol au multilinguisme », in Guéraiche, William (éd.), *Philippines Contemporaines*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 287-306.
50. **Madinier, Rémy**, 2017b (sous presse) « The Refreshing Paradoxes of Indonesian Political Islam: Considerations on the Islamist Exception in Contemporary Indonesia », in Ooi Keat Gin et Volker Grabowsky (ed.), *Ethnic and Religious*

Identities and Integration in Southeast Asia, Chiang Mai, Silkworm Books, p. 281-315.

51. **Madinier, Rémy**, (à paraître) « Islams d'Asie XIX^e-XXI^e siècles », in Buresi, Pascal (éd.), *Histoire des pays d'Islam, XV^e-XXI^e siècles*, Paris, Armand Colin, coll.: « U ».
52. **Madinier, Rémy**, (à paraître) « L'expérience indonésienne d'une démocratie musulmane », in Burgat, François et Matthieu Rey (éd.), *D'al-Afghani à al-Baghdadi : histoire de la mobilisation islamiste*.
53. **Madinier, Rémy**, (à paraître) « Les matrices de la radicalisation islamiste sous l'Ordre nouveau », in Burgat, François et Matthieu Rey (éd.), *D'al-Afghani à al-Baghdadi : histoire de la mobilisation islamiste*.
54. **Madinier, Rémy**, (à paraître) « L'Islam indonésien au temps de la *Reformasi* (1998 à nos jours) », in Burgat, François et Matthieu Rey (éd.), *D'al-Afghani à al-Baghdadi : histoire de la mobilisation islamiste*.
55. **Madinier, Rémy**, 2016h, « Introduction générale », in Madinier, Rémy (éd.), *Indonésie contemporaine : la révolution inachevée*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes savantes, p. 13-22.
56. **Madinier, Rémy**, 2016i, « De la *Revolusi* à la *Reformasi* : itinéraires d'une mutation politique inaboutie », in Madinier, Rémy (éd.), *Indonésie contemporaine*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes savantes, p. 139-186
57. **Madinier, Rémy**, 2016j, « Les chrétiens d'Indonésie : du legs colonial au renouveau islamique », in Madinier, Rémy (éd.), *Indonésie contemporaine*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes savantes, p. 303-314.
58. **Madinier, Rémy**, 2013c, « Kegagalan Islam-Politik atau Kemenangan Instrumentalisasi Politik Islam ? Refleksi atas Reformasi yang Tidak Tuntas » [L'échec de l'islam politique ou le triomphe de l'instrumentalisation de l'islam en politique: réflexions sur l'inachèvement de la *Reformasi*], in A.E. Priyono dan Husman Hamid (ed.), *Merancang Arah Baru Demokrasi : Indonesia Pasca Reformasi* [Réflexions sur un nouveau sens pour la démocratie : l'Indonésie après la *Reformasi*], Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia, p. 275-290.
59. **Madinier, Rémy**, 2012c, « Indonésie : la seconde disparition de l'Etat ou les limites de l'indécision », in Jammes, Jérémy et Benoît de Tréglodé (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2012 : les événements majeurs de l'année*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 151-167.
60. **Manguin, Pierre-Yves**, 2012a, « Late Mediaeval Asian Shipbuilding in the Indian Ocean: A Reappraisal », in Om Prakash (ed.), *The Trading World of the Indian Ocean, 1500-1800*, Calcutta, Centre for Studies in Civilisations (Project on History of Science, Philosophy and Culture in Indian Civilisation, Vol. III, Part 7), p. 597-629.
61. **Manguin, Pierre-Yves**, 2012b, « From *lancaran* to *ghurab* and *ghali*: Mediterranean impact on war vessels in Early Modern Southeast Asia », in Geoff Wade et Li Tana

(ed.), *Anthony Reid and the Study of the Southeast Asian Past*, Singapore: Nalanda Sriwijaya Centre, Institute of Southeast Asian Studies, p. 146-182

62. **Manguin, Pierre-Yves**, 2013, [avec Eric Bourdonneau], « Avec Pelliot, “le long de l'abîme” », in Jean-Pierre Drège (ed.), *Paul Pelliot : de l'histoire à la légende*, Paris, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, p. 29-43.
63. **Manguin, Pierre-Yves**, 2014, « Early Coastal States of Southeast Asia: Funan and Śrīvijaya », in John Guy (ed.) *Lost Kingdoms: Hindu-Buddhist Sculpture of Early Southeast Asia*, New York, The Metropolitan Museum of Art, Yale University Press, p. 111-115, 278.
64. **Manguin, Pierre-Yves**, 2015, « Des orientalistes en Orient : l'École française d'Extrême-Orient au Vietnam (1900-1957) », in Hoai Hung Aubert-Nguyen et Michel Espagne (ed.), *Le Vietnam : Une histoire de transferts culturels*, Paris, Demopolis, p. 115-132.
65. **Manguin, Pierre-Yves**, 2016, « At the origins of Sriwijaya: The emergence of state and city in southeast Sumatra », in Noboru Karashima et Masashi Hirosue (ed.), *Early State Formation and Social Integration: Chieftdom to State*, Tokyo, New Delhi, Toyo Bunko, Manohar Publishers, p. 89-114.
66. **Manguin, Pierre-Yves**, 2017 (sous presse), « Protohistoric and early historic exchange in the Eastern Indian Ocean: A re-evaluation of current paradigms », in Angela Schottenhammer (ed.), *Transfer, Exchange and Human Movement across the Indian Ocean World*, New York, Palgrave McMillan, vol. I.
67. **Manguin, Pierre-Yves**, 2017 (sous presse), « The transmission of Vaiṣṇavism across the Bay of Bengal: Trade networks and state formation in early historic Southeast Asia », in Angela Schottenhammer (ed.), *Transfer, Exchange and Human Movement across the Indian Ocean World*, New York, Palgrave McMillan, vol. I.
68. **Mersan, Alexandra de**, 2017a, (à paraître) « Ritual and Issues of Ethnic Integration in the Borderlands of the State of Rakhine/Arakan (Myanmar) », in Horstmann, Alexander (ed.), *Routledge Handbook of Asian Borderlands*, Abingdon, Routledge.
69. **Mersan, Alexandra de**, 2017b, (à paraître) « Birmanie : le difficile pari de la réconciliation nationale », in Pesses, Abigaël et Claire Thi-Liên Tran (éd.), *Asie du Sud-Est 2017 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes.
70. **Mersan, Alexandra de**, 2016b, « Ritual and the Other in Rakhine Spirits Cults », in Oh, Su-Ann (ed.), *Myanmar's Mountain and Maritime Borderscapes: Local Practices, Boundary-Making and Figured Worlds*, Singapore, ISEAS-Yusof Ishak Institute Press, p. 121-145.
71. **Mersan, Alexandra de**, 2015, « The 2010 Election and the Making of a Parliamentary Representative », in Egreteau, Renaud et François Robinne (ed.), *Metamorphosis: Studies in Social and Political Change in Myanmar*, Singapore, NUS Press, p. 43-68.

72. **Mersan, Alexandra de**, 2012, « Funeral Rituals, Bad Death and the Protection of Social Space Among the Arakanese (Burma) », in Ladwig, Patrice and Paul Williams (ed.), *Buddhist Funeral Cultures of Southeast Asia and China*, Cambridge, Cambridge University Press, p. 142-164.
73. **Mikaelian, Grégory**, 2016d, « Le passé entre mémoire d'Angkor et déni de Lanvaek : la conscience de l'histoire dans le royaume khmer du XVII^e siècle », in Mikaelian, Grégory, Abdoul-Carime, Nasir et Joseph Thach (éd.), *Le passé des Khmers : langues, textes, rites*, Bern, Peter Lang, 262 p.
74. **Mikaelian, Grégory**, en collaboration avec Marie-Sybille de Vienne et Bernard Formoso, 2014c, « Présence des royautés Sud-Est asiatiques », in Jammes, Jérémy et François Robinne (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2013 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 99-120.
75. **Mikaelian, Grégory**, 2013a, « Cambodge, *ad majorem pecuniae gloriam* », in Jammes, Jérémy et François Robinne (éd.), *L'Asie du Sud-Est 2013 : bilan, enjeux et perspectives*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 151-176.
76. **Mikaelian, Grégory**, 2013b, « L'arrivée des démons aux mains de fer », in « Le choc colonial ? » in Bertrand, Christophe, Herbelin, Caroline et Jean-François Klein (éd.), *Indochine, des territoires et des hommes : 1856-1956*, Paris, Gallimard, p. 50-51.
77. **Njoto, Gwenaël**, 2017d (à paraître), « Muhammadiyah vs. Mammon : The Economic Trials and Tribulations of Muslim Modernist Mass Organization in Indonesia (1990s-2000s) » in J. Koning et G. Njoto-Feillard, *New Religiosities, Modern Capitalism and Moral Complexities in Southeast Asia*, New-York, Palgrave MacMillan-Irased.
78. **Njoto, Hélène** (avec Soedarmadji Damais), 2016a, « L'invention du patrimoine indonésien », *Indonésie contemporaine* (dir. Rémy Madinier), Paris, IRASEC, Les Indes Savantes, p. 416-423.
79. **Perret, Daniel** et Surachman, Heddy, 2014e, « Introduction », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 11-25, Cahier d'Archipel 42.
80. **Perret, Daniel**, Surachman, Heddy, Oetomo, Repelita Wahyu, Mudjiono, Sutrisna, Deni, Simatupang, Defri Elias, Soedewo, Ery, Degroot, Véronique, Purnawibowo, Stanov, Susetyo and Andrison Sukawati, 2014f, « Structures, Features and Stratigraphies of the Si Pamutung Excavations », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 77-157, Cahier d'Archipel 42.
81. **Perret, Daniel**, Surachman, Heddy et Marie-France Dupoizat, 2014g, « Si Pamutung: Spatial Evolution of Ancient Occupation », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 159-191, Cahier d'Archipel 42.

82. **Perret, Daniel** et Heddy Surachman, 2014h, « Glassware from Si Pamutung », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 335-377, Cahier d'Archipel 42.
83. **Perret, Daniel** et Heddy Surachman, 2014i, « Metal from Si Pamutung », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: the site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 401-422, Cahier d'Archipel 42.
84. **Perret, Daniel** et Heddy Surachman, 2014j, « Middle-Eastern Earthenware and Terracotta from Si Pamutung », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 429-442, Cahier d'Archipel 42.
85. **Perret, Daniel**, Surachman, Heddy, Hidayat, Dayat, 2014k, « Lithic Material from Si Pamutung », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 443-449, Cahier d'Archipel 42.
86. **Perret, Daniel**, 2014l, « Conclusion », in Perret, Daniel and Heddy Surachman (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, I: The site of Si Pamutung (9th century - 13th century AD)*, Paris, Association Archipel, p. 453-490, Cahier d'Archipel 42.
87. **Perret, Daniel**, 2014m, « Ancient Glass Vessels in Southeast Asia: A Review of the Evidence », in Perret, Daniel and Zulkifli b. Jaafar (ed.), *Ancient Glassware in Malaysia: The Pengkalan Bujang Collection*, Kuala Lumpur, Dept. of Museums Malaysia, Ecole française d'Extrême-Orient, p. 13-35.
88. **Perret, Daniel** et Zulkifli b. Jaafar, 2014n, « Ancient Glassware from Pengkalan Bujang: A Catalogue », in Perret, Daniel and Jaafar, Zulkifli b. (ed.), *Ancient Glassware in Malaysia: The Pengkalan Bujang Collection*, Kuala Lumpur, Dept. of Museums Malaysia, Ecole française d'Extrême-Orient, p. 37-117.
89. **Perret, Daniel**, 2014o, « The Pengkalan Bujang Glassware Collection: Characteristics and Historical Context », in Perret, Daniel and Zulkifli b. Jaafar (ed.), *Ancient Glassware in Malaysia : The Pengkalan Bujang Collection*, Kuala Lumpur, Dept. of Museums Malaysia, École française d'Extrême-Orient, p. 163-187.
90. **Perret, Daniel**, 2014p, « Introduction », in Perret, Daniel (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, II: Societies of Padang Lawas (Mid-Ninth - Thirteenth Century CE)*, Paris, Association Archipel, p. 11-36, Cahier d'Archipel 43.
91. **Perret, Daniel**, 2014q, « The Sculpture of Padang Lawas: An Updated Inventory », in Perret, Daniel (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, II: Societies of Padang Lawas (Mid-Ninth - Thirteenth Century CE)*, Paris, Association Archipel, p. 37-106, Cahier d'Archipel 43.
92. **Perret, Daniel**, 2014r, « Societies of Padang Lawas (Mid-Ninth - End of Thirteenth Century CE) », in Perret, Daniel (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra, II: Societies of Padang Lawas (Mid-Ninth - Thirteenth Century CE)*, Paris, Association Archipel, p. 283-372, Cahier d'Archipel 43.

93. **Rappoport, Dana**, 2017b, (sous presse) « Quand un poète disparaît : l'oralité en jeu chez les Toraja d'Indonésie », in Buffetrille, Katia et Isabelle Henrion Dourcy (éd.), *Ouvrage hommage à Mireille Helffer à l'occasion de ses 90 ans*, Paris, L'Asiathèque.
94. **Rappoport, Dana**, 2016b, « Musical Time and Symbolic Classification in the Toraja Highlands of Sulawesi Island », in Allgayer-Kaufmann, Regine (ed.), *World Music Studies*, Berlin, Logos Verlag, p. 49-66.
95. **Rappoport, Dana**, 2014c, « About Ancient Musical Instruments Depicted at Padang Lawas (North Sumatra) », in Perret, Daniel (ed.), *History of Padang Lawas, North Sumatra. II: Societies of Padang Lawas (mid-9th-13th century)*, Paris, Association Archipel, p. 159-170, Cahier d'Archipel 43.
96. **Rappoport, Dana**, 2013b, « Le chant et la peine à Tanjung Bunga : musique et mythe d'origine du riz (Lamaholot, Flores, Indonésie) », in Bouvier, Hélène (éd.), *L'art du pathétique en Asie du Sud-Est insulaire : le choix des larmes*, Paris, L'Harmattan, p. 60-118.
97. **Rappoport, Dana**, 2013c, « Speech and Songs in the Toraja Highlands », in Revel, Nicole (ed.), *Songs of memory in islands of Southeast Asia*, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholar Publishing, p. 75-108.
98. **Samuel, Jérôme**, 2016a, « Indonésien : le singulier destin d'une langue nationale », in Madinier R., (dir.), *L'Indonésie contemporaine*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 349-362, [traduction indonésienne Jakarta, 2017].
99. **Samuel, Jérôme**, 2016b, « Presse et médias en Indonésie », in Madinier R., (dir.), *L'Indonésie contemporaine*, Bangkok, IRASEC, Paris, Les Indes Savantes, p. 187-212, [traduction indonésienne Jakarta, 2017].
100. **Samuel, Jérôme**, 2013a, « Mereka yang Tembus Pandang : Nasib Lukisan Kaca dan Hilangnya Saksi Bisu Masa Lalu » [Invisibles : destin de la peinture sous verre et disparition de témoins muets du passé], in Munandar A. A. et al. (ed.), *Keragaman Budaya Indonesia: Gagasan tentang Keragaman Budaya*, Jakarta, Universitas Indonesia Press, p. 175-185.
101. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2016a, « Préface », in Féo, Agnès de (ed.), *Parlons Cham du Vietnam*, Paris, L'Harmattan, p. 4-5.
102. **Sellato, Bernard**, (sous presse) « Variation as Norm: Motif, Name, Meaning, and Referent in the Basketry of Borneo », in Heslop, T. et H. Anderson (ed.), *Basketry and Beyond: Constructing Culture*, Leiden, Boston, Brill.
103. **Sellato, Bernard**, (sous presse) « Un petit Ours chez les plantigrades humains : Eurypilus de Bornéo, les Aoheng, le football », in Hoffmann-Schickel, Karen, Navet, Eric et Pierre Le Roux (éd.), *Sous la peau de l'ours. L'humanité et les ursidés : approche interdisciplinaire*, avant-propos de R. Pujol, Paris, Connaissances et Savoirs, coll. « Travaux de l'Institut d'Ethnologie de l'Université de Strasbourg ».
104. **Sellato, Bernard**, 2017, « Material Culture Studies and Ethnocultural Identity », in King, Victor T., Zawawi, Ibrahim and Noor Hasharina Hassan (ed.),

Borneo Studies in History, Society and Culture, Bandar Seri Begawan, Institute of Asian Studies, Universiti Brunei Darussalam, Singapore, Springer Publications, p. 57-78, coll. « IAS Asia in Transition Series », n° 4 .

105. **Sellato, Bernard**, 2016c, « Société et forêt tropicale : Bornéo, de la tribu à la mondialisation », in Choné, Aurélie, Hajek, Isabelle et Philippe Hamman (ed.), *Guide des Humanités environnementales*, Villeneuve-d'Ascq, Presses Universitaires du Septentrion, p. 363-372, coll. « Environnement et société ».
106. **Sellato, Bernard**, 2016d, « The Ngorek of the Central Highlands and “Megalithic” Activity in Borneo », in Jeunesse, Christian, Le Roux, Pierre, et Bruno Boulestin (ed.), *Mégalithismes vivants et passés : approches croisées/Living and Past Megalithisms: interwoven approaches*, Oxford, Archaeopress, p. 117-149.
107. Lenjau, Martin, Sirait, Martua T. et **Bernard Sellato**, 2012c, « Rattan and Bamboo Craft Making by the Kenyah of East Kalimantan », in Sellato, Bernard (ed.), *Plaited Arts from the Borneo Rainforest*, Jakarta, The Lontar Foundation, Singapore, National University of Singapore, NUS Press, Copenhagen, Nordic Institute for Asian Studies Press (NIAS Studies in Asian Topics, n° 48), Honolulu, University of Hawaii Press, p. 205-223.
108. **Sellato, Bernard**, 2012d, « Basketry, Art, and Identity: An Introduction », in Sellato, Bernard (ed.), *Plaited Arts from the Borneo Rainforest*, Jakarta, The Lontar Foundation, Singapore, National University of Singapore, NUS Press, Copenhagen, Nordic Institute for Asian Studies Press (NIAS Studies in Asian Topics, n° 48), Honolulu, University of Hawaii Press, p. 2-38.
109. **Sellato, Bernard**, 2012e, une trentaine de courts chapitres illustrés, in Sellato, Bernard (ed.), *Plaited Arts from the Borneo Rainforest*, Jakarta, The Lontar Foundation, Singapore, National University of Singapore, NUS Press, Copenhagen, Nordic Institute for Asian Studies Press (NIAS Studies in Asian Topics, n° 48), Honolulu, University of Hawaii Press.
110. **Wormser, Paul**, 2017a, (sous presse) « The Recreation of Jāmī’s Lavā’ih by Ḥamza Fanṣūrī », in Papas, Alexandre et Thibaut d’Hubert (ed.), *Jami in the Dar al-Islam and Beyond*, Leiden, Boston, Brill.
111. **Wormser, Paul**, 2017b, « Les relations entre l’Indonésie et l’Océan Indien au Moyen-Age », in Balard, Michel (ed.), *La Mer dans l’Histoire : Le Moyen-Age*, Londres, Boydell and Brewer, p. 916-923.
112. **Wormser, Paul**, 2014d, « The Spread of Islam in Asia through Trade and Sufism, Ninth-Nineteenth Century », in Turner, Bryan and Oscar Salemink (ed.), *Handbook of Religions in Asia*, London and New York, Routledge, p. 110-122.

I. 3. Colloques/congrès, séminaires de recherche

Éditions d’actes de colloques / congrès

1. **Bouté, Vanina**, 2012e, *Ethnicité, inter-ethnicité et développement au Laos*, *Actes du Congrès des Journées Franco-laotiennes de la Recherche*, Vientiane, Ambassade de France, p. 38-40.
2. **Iteanu, André**, Barraud, Cécile et Ismaël Moya (ed.), 2016b, *Puissance et impuissance de la valeur*, Paris, Editions du CNRS, 368 p.
3. **Mikaelian, Grégory** avec Nasir Abdoul-Carime (ed.), 2012a, *Etudes khmères ? (I) Outils pour une approche du Cambodge contemporain*, Péninsule, vol. 64 (2012-1), 242 p.
4. **Mikaelian, Grégory** avec Nasir Abdoul-Carime (ed.), 2012b, *Etudes khmères ? (II) Outils pour une approche du Cambodge ancien*, Péninsule, vol. 65 (2012-2), 312 p.

Articles publiés dans des actes de colloques / congrès

1. **Bourdonneau, Eric**, avec Pierre-Yves Manguin, 2013b, « Avec Pelliot, “le long de l’abîme” », in Drège, Jean-Pierre et Michel Zink (éd.), *Paul Pelliot : de l’histoire à la légende*, *Actes du colloque des 2-3 octobre 2008, Collège de France et Institut de France, consacré au Pr Paul Pelliot (1878-1945)*, Paris, Académie des Inscriptions et Belles Lettres, p. 29-43.
2. **Chambert-Loir, Henri**, 2013c, « Jejak Budaya Melayu dalam Naskah » [Les manuscrits malais : quelle culture ?] in *Proceeding International Seminar of Southeast Asia Malay Arts Festival*, « *Rediscovering the Treasures of Malay Culture* », Padang Panjang, ISI Press, p. 95-100.
3. **Degroot, Véronique**, 2012, « Temples and Landscape in South Central Java », in Haendel, Alexandra (ed.), *Old Myths and New Approaches: Interpreting Ancient Religious Sites in Southeast Asia*, Melbourne, Monash University Press, p. 121-133.
4. **Guérin, Mathieu**, 2017d, (accepté pour publication) « De l’engagé pour dettes au vagabond : les paysans pauvres cambodgiens sous protectorat français », in Moriceau, J.-M. et P. Madeline (éd.), *Les « petites gens » de la terre*, Actes du colloque de Caen d’octobre 2014, Caen, Maison de la Recherche en Sciences Humaines.
5. **Griffiths, Arlo**, 2014g, « The ‘Greatly Ferocious’ Spell (Mahāraudra-Nāma-Hṛdaya). A Dhāraṇī Inscribed on a Lead-Bronze Foil Unearthed near Borobudur », in K. Tropper (ed.), *Epigraphic Evidence in the Pre-modern Buddhist World: Proceedings of the Eponymous Conference Held in Vienna, 14-15 Oct. 2011*, Vienna, Arbeitskreis für Tibetische und Buddhistische Studien, Universität Wien, p. 1-36. Disponible sur : https://www.istb.univie.ac.at/uploads/wstb/WSTB_85.pdf
6. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013g, « Les rituels funéraires, y compris en l’absence des corps, et leur contribution au soulagement des souffrances post-génocide », *Psy Cause*, n° 64 (2^e semestre 2013), *Actes du VIII^e Congrès International de l’Association Internationale Francophone Psy Cause et de la revue Psy Cause*, « *Le bouddhisme en psychiatrie et dans les psychothérapies* », 20 et 21 novembre 2012, Siemreap/Angkor, Cambodge, Avignon, Mario Mella Edition, p. 17-20.

7. **Hardy, Andrew**, 2015e, « The Archaeological Territory of Quảng Ngãi and the Geopolitics of Champa », in Reinecke, Andreas (ed.), *Perspectives on the Archaeology of Vietnam*, Herne, LWL-Museum for Archaeology, Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen, Chemnitz, State Museum for Archaeology, Berlin/Bonn, German Archaeologic Institute, p. 259-290.
8. **Iteanu, André**, Barraud, Cécile et Ismaël Moya, 2016c, « Introduction », in Barraud, Cécile, Iteanu, André et Ismaël Moya (éd.), *Puissance et impuissance de la valeur*, Paris, Editions du CNRS.
9. **Iteanu, André**, 2016d, « Mondialisations et traits idéologiques sous-jacents », in Barraud, Cécile, Iteanu, André et Ismaël Moya (éd.), *Puissance et impuissance de la valeur*, Paris, Editions du CNRS.
10. **Lorrillard, Michel**, 2017b, (à paraître) « Early Buddhism in Laos: Insights from Archaeology », in Mc Daniel, Justin (ed.), *International Conference on Buddhist Studies : Imagination Narrative and Localization, 6-7 janvier 2012, Chulalongkorn-EFEO, Bangkok*, Chiang Mai, Silkworm Books.
11. **Mikaelian, Grégory** et Abdoul-Carime, Nasir (ed.), 2012c, « Présentation » de *Etudes khmères ? (I) Outils pour une approche du Cambodge contemporain*, Péninsule, vol. 64 (2012-1), p. 3-20.
12. **Mikaelian, Grégory** et Abdoul-Carime, Nasir (ed.), 2012d, « Présentation » de *Etudes khmères ? (II) Outils pour une approche du Cambodge ancien*, Péninsule, vol. 65 (2012-2), p. 3-15.
13. **Mikaelian, Grégory**, 2012e, « Des sources lacunaires de l'histoire à l'histoire complexifiée des sources : éléments pour une histoire des renaissances khmères (c. XIV^e-c. XVIII^e siècles) », *Péninsule*, vol. 65 (2012-2), p. 259-304.
14. **Perret, Daniel** et Heddy Surachman, 2013e, « Ongoing Archaeological Research at Si Pamutung in the Padang Lawas Area (North Sumatra) », in Klokke, Marijke J. and Véronique Degroot (ed.), *Unearthing Southeast Asia's Past: Selected Papers from the 12th International Conference of the European Association of Southeast Asian Archaeologists, 1-5/09/2008, Leiden*, Singapore, National University of Singapore Press, vol. 1, p. 186-197.
15. **Rappoport, Dana**, 2015h, « Music as Evidence of Settlement: the Case of Diphonic Singing in Eastern Indonesia (Eastern Flores, Eastern Timor) », in Wayan Arka et al. (ed.), *Language Documentation and Cultural Practices in the Austronesian World: Papers from 12-ICAL (International Conference in Austronesian Linguistics)*, vol. 4, Canberra, Asia-Pacific Linguistics, p. 135-148.
16. **Samuel, Jérôme**, 2013b, « Du peintre-dalang à l'ouvrier et à l'artshop : les métamorphoses de la peinture sous verre à Cirebon, Java Ouest », in Dupuis A. (ed.), *Ethnocentrisme et création, Actes du colloque « Histoire de l'art et création »*, Paris, 11-13 mai 2006, Paris, Maison des Sciences de l'Homme, p. 417-436, ill.
17. **Samuel, Jérôme**, 2013c, « Teaching Culture(s), Learning Interculturality: Goals and Practices of Teaching Indonesian in a French Institution », 4th Annual International

18. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2017b, (sous presse), « Exploitation of a Historical Geographic Information System (GIS) in the Thừa Thiên-Huế and Quảng Trị Provinces, in Central Vietnam », *Proceedings of the 2nd SEAMEO-SPAFA (Southeast Asian Ministers of Education Organization, Regional Centre for Archaeology and Fine Arts) Conference on Southeast Asian Archaeology*, Mai-June 2016, Bangkok.
19. **Schweyer, Anne-Valérie** 2015b, « Po Klong Garai Temple in Vietnam: Epigraphic Evidence », in Bachchan, Kumar (ed.), *The Cham Art Heritage of Vietnam: Ecological, Cultural and Art Historical Traditions, 25-26 April, 2014, New Delhi*, Indira Gandhi National Centre for the Arts.
20. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2012a, « The Birth of Champa », in Tjoa-Bonatz, Mai Lin, Reinecke, Andreas et Dominik Bonatz (ed.), *Connecting Empires and States: 13th International Conference of European Association of Southeast Asian Archaeologists, Sept.-Oct. 2010, Berlin*, Singapore, NUS Press, p. 102-117.
21. **Vincent, Brice**, Bourgarit, David et Paul Jett, 2012, « Khmer Bronze Metallurgy during the Angkorian Period (Twelfth to Thirteenth Centuries): Technical Investigation of a New Selected Corpus of Artifacts from the National Museum of Cambodia, Phnom Penh », in Jett, Paul, McCarthy, Blythe and Janet G. Douglas (ed.), *Scientific Research on Ancient Asian Metallurgy, 5th Forbes Symposium at the Freer Gallery of Art*, London, Archetype Publications, p. 122-151.

Autres produits présentés dans des colloques / congrès et des séminaires de recherche

Colloques internationaux

1. **Bouté, Vanina**, 2014b, « Emerging Networks of Power in the Southeast Asian Uplands », *Asia in Motion: Heritage and Transformation*, Association for Asian Studies-in-Asia Conference, National University of Singapore, 17-19 July.
2. **Bouté, Vanina**, 2014c, « Migration and the emergence of new social stratifications in Northern Laos », *4th International Conference of Lao Studies*, University of Wisconsin-Madison, 19-21 April.
3. **Bouté, Vanina**, 2014d, « New and former elites in a postsocialist country », *SEATIDE (Integration in Southeast Asia: Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion) First Conference*, Chiang Mai University-EFEO, Thaïlande, February 12-14.
4. **Bouté, Vanina**, 2014e, « Land tenure and its application among peasant societies in Northern Laos », *Asia Pacific Sociological Association*, Chiang Mai University, February 15-16.
5. **Bouté, Vanina**, 2013b, « Emergence of local entrepreneurs in new urban centres - Northern Laos », panel *New centralities at the Margins of the Indochinese Peninsula: the Making of Local Elites*, 7th EuroSEAS (European Association for Southeast Asian Studies) Conference, Lisbonne, 3-5 juillet.

6. **Bouté, Vanina**, 2013c, « Dynamiques ethniques et dynamiques de développement », panel *Ethnicité, inter-ethnicité et développement*, Journées Lao-Françaises de la recherche pour le développement (MAE, Ambassade de France, Ministère des Sciences), Vientiane, Laos, 19-21 novembre.
7. **Bouté, Vanina**, 2013d, « Ethnic Minorities in Southeast Asia », *National and Regional Identities: appropriating the past, IDEAS (Integrating and Developing European Asian Studies) 2th International Conference*, Chinese University of Hong-Kong, 3-5 février.
8. **Bouté, Vanina**, 2012f, Poster « Mobilities and the Restructuring of the Population within the Trans-Border Areas of Northern Laos », colloque international *Dynamiques transnationales et recompositions territoriales Perspectives croisées à partir de l'Asie du Sud-Est et de l'Amérique centrale*, Laboratoire SEDET - Université Paris Diderot/Centre Asie du Sud-Est - CNRS-EHESS, Paris, 6 au 8 février.
9. **Degroot, Véronique**, Mochtar, Agni et Indung Panca Putra, 2015b, « Ritual Deposits from Candi Kimpulan, Yogyakarta, Indonesia », *15th International conference of the European Association of Southeast Asian Archaeologists*, Nanterre, 6-10 juillet.
10. **Guérin, Mathieu**, 2016c, « Colonisation and Wildlife Conservation in Cambodia and Malaysia », international workshop *Destruction and Conservation in Debate: Brazil's Environmental History in a Global Perspective*, EHESS, Paris, 14 octobre.
11. **Guérin, Mathieu**, 2016d, « Pioneering Wildlife Conservation in Malaysia: a Historian's Perspective », *Mindset Public Talks*, Nottingham University Malaysia Campus, Kuala Lumpur, 21 septembre.
12. **Guérin, Mathieu**, 2016e, « Anak bhnam brai nau cuñ rājāñāckr khmaer », *Cambodian Historians Association*, Phnom Penh, 10 janvier.
13. **Guérin, Mathieu**, 2015c, « King Norodom of Cambodia and the Highlanders at the Margins of the Realm », *8th EuroSEAS (European Association for Southeast Asian Studies) Conference*, Vienne, 14 août.
14. **Guérin, Mathieu**, 2015d, « The Problem of Land Access in Colonial Cambodia », *8th EuroSEAS (European Association for Southeast Asian Studies) Conference*, Vienne, 12 août.
15. **Guillou, Anne Yvonne**, 2016e, « Memories of destructive events, time, and space in contemporary Cambodia », Association for Asian Studies 2016 Annual Conference, Seattle, 31 mars - 03 avril.
16. **Guillou, Anne Yvonne**, 2016f, « Les lieux "puissants" comme lieux de mémoire au Cambodge », colloque *Cartographie de la mémoire*, Université Royale des Beaux-Arts du Cambodge/Université Paris 8, Phnom Penh, 12-13 janvier.
17. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015d, « Mémoire et système religieux au Cambodge », colloque international *Images du Cambodge : mythe, histoire et mémoire*, Archives nationales/Université Paris 8, Paris, 10-11 avril.
18. **Guillou Anne Yvonne**, 2014c, Modération du workshop *National and transnational circulation of people and goods*, 7ème PCRD, SEATIDE (Southeast Asia :

Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion), Chiang Mai (Thaïlande), 13-14 février.

19. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013h, « Traitements politiques et rituels des morts du génocide khmer rouge : une évolution des enjeux entre 1979 et aujourd'hui », conférence organisée conjointement par le Master Asie (UNIGE/IHEID), K. Thmey et l'Association Genève Asie, Institut des Hautes Etudes Internationales et du Développement, Genève, 2 décembre.
20. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012f, « Between Buddhism and Spirits' Cults, between Past and Present: Potent Places and *boromey*, (transl. *pāramī*) in the Province of Pursat », *Religious Studies in Cambodia: Understand the Old and Trace the New*, 3rd annual Conference on Special Topics in Khmer Studies, APSARA/EFEO/Center for Khmer Studies/Univ. of Sydney, Siem Reap, 9-11 juin (papier lu par J. Estève en mon absence).
21. **Madinier, Rémy**, 2016j, « Communism and Islam: the Rise of Tension before 1965 », colloque *Reconciling Indonesian History with 1965: Facts, Rumours and Stigma*, Goethe Universität, Frankfurt, 10-12 novembre.
22. **Madinier, Rémy**, 2016k, « L'itinéraire mémoriel d'un impensable collectif », colloque *Les violences de masse en Indonésie (1965-1966) et la question de la réconciliation*, EHESS, Paris, 19 janvier.
23. **Madinier, Rémy**, 2014c, « Southeast Asian Islam : Boundaries of an Imagined Community », International Workshop *Communities in Between : Redefining Social Spaces in Southeast Asian Borderlands*, Institut d'Asie Orientale – International Institute for Asian Studies – the Andrew Mellon Foundation, Lyon, 3-4 novembre. 2014.
24. **Madinier, Rémy**, 2014d, « A glass Ceiling for Islamists : Some Reflexions about the Indonesian Exception », PCRD SEATIDE (*Integration in Southeast Asia: Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion*), Dissemination workshop *Dynamics of Integration and Dilemmas of Divergence in Contemporary SEA*, University Sains Malaysia, Penang, Malaisie, 18 septembre.
25. **Madinier, Rémy**, 2014e, « La minorité catholique d'Indonésie : l'héritage des Indes néerlandaises à l'épreuve de la réislamisation de l'Archipel », colloque *Les minorités en situations coloniale et post-coloniale XVIII^e-XXI^e siècles*, Université de Poitiers, 27 et 28 mars.
26. **Madinier, Rémy**, 2014f, « Jesuits and Javanese Islam since 1896: Contribution to the History of Indonesian Religious Identity », Research workshop, PCRD-SEATIDE (*Integration in Southeast Asia: Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion*), Chiang Mai, Thaïlande, 13 février.
27. **Madinier, Rémy**, 2013d, « Islam and the State in Maritime Southeast Asia: Some Historical Considerations », *The EU and Southeast Asia, EEAS - DG RTD joint policy forum*, Commission européenne, Bruxelles, 28 novembre.
28. **Madinier, Rémy**, 2013e, « Javanese Catholics in the Interwar Period : Toward New Inspired Modernities », panel *Religious Modernities and Crisis in Interwar Southeast Asia*, 7th EuroSEAS (*European Association for Southeast Asian Studies*) Conference, Lisbonne, Portugal, 2-5 juillet.

29. **Manguin, Pierre-Yves**, 2017, « Srivijaya: a maritime polity at the intersection of multiple networks », Aarhus University, *UrbNet conference on Network Evolutions*.
30. **Manguin, Pierre-Yves**, 2016. « The Shipmasters of Insular Southeast Asia: Seafarers and Entrepreneurs », Seattle, *Annual Conference of the American Asian Studies Association*.
31. **Manguin, Pierre-Yves**, 2016, « Sailing from Melaka and Macao: the pilots aboard sixteenth and seventeenth century Portuguese ships », Murdoch University (Western Australia), *International Congress of Maritime History*.
32. **Manguin, Pierre-Yves**, 2015, (Inaugural address) « Dialogues between Southeast Asia and India: a necessary reappraisal », K.R. Cama Research Institute, Bombay, Conférence *Cultural Dialogues between and Southeast Asia from the 7th to the 16th Centuries*.
33. **Manguin, Pierre-Yves**, 2015, « The stitched-plank and lashed-lug tradition of Southeast Asia:
34. New data from archaeology », Muscat, Oman, *Fibre and Wood : Conference on Sewn boat-construction techniques through time*.
35. **Manguin, Pierre-Yves**, 2015, « Sailing directions for Southeast Asia and China Seas: a comparative, multilingual approach (15th-17th c.) », EHESS, Paris, *International Conference on the History of Sciences in Asia*.
36. **Manguin, Pierre-Yves**, 2014, « Des orientalistes en Orient : l'École française d'Extrême-Orient au Vietnam (1898-1958) », Bnf. Conférence *Transferts culturels : France-Vietnam-Europe-Asie*
37. **Manguin, Pierre-Yves**, 2014, « The history of Sriwijaya: facts, fancies ... and informed speculation », Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, Jambi, *Workshop d'études sur Srivijaya*.
38. **Manguin, Pierre-Yves**, 2014, « At the Origins of Srivijaya: The Emergence of State and Cities in Southeast Sumatra », Toyo Bunko, Tokyo, Conférence *State Formation and Social Integration in Pre-modern South and Southeast Asia: A Comparative Study*.
39. **Manguin, Pierre-Yves**, 2013. (Keynote Lecture) « Early Southeast Asian trans-Indian Ocean Voyages: a reconsideration », McGill University, Montreal (Centre for Indian Ocean Studies): Conférence *Early Trans-Indian Ocean World Exchange*.
40. **Manguin, Pierre-Yves**, 2013. « Regional religious and trade networks in early historic Southeast Asia: a pan-regional process », University of Hawai'i, *Annual conference of the Society for American Archaeology*.
41. **Manguin, Pierre-Yves**, 2013, « Shippers and trade networks at the Southeast Asian crossroads around the 9th century », De Montfort University, Leicester. Conférence *The Kollam Plates in the World of the Ninth Century Indian Ocean (An Experiment in Large Micro-History)*,

42. **Manguin, Pierre-Yves**, 2013, « Skippers and entrepreneurs: The shipmasters of pre-modern Insular Southeast Asia », Oxford University: Conférence *Proto-Globalisation in the Indian Ocean World*.
43. **Manguin, Pierre-Yves**, 2012. (Keynote Lecture) « Proto-historic exchange in the Eastern Indian Ocean: A re-evaluation of current paradigms », Université de Gand : Conférence *Crossroads between Empires and Peripheries – Knowledge Transfer, Product: Exchange and Human Movement in the Indian Ocean World*.
44. **Manguin, Pierre-Yves**, 2012. « The stitched-plank and lashed-lug tradition of Southeast Asia: New data from archaeology », *Conférence de l'European Association of Southeast Asian Archaeologists*, Dublin University.
45. **Perret, Daniel** et Heddy Surachman, 2016c, « The French-Indonesian Archaeological Project in Kota Cina (North Sumatra): Preliminary Results », *2nd SEAMEO SPAFA (Southeast Asian Ministers of Education Organization Regional Centre for Archaeology and Fine Arts) International Conference on Southeast Asian Archaeology*, Bangkok, 30 mai – 02 juin.
46. **Perret, Daniel** et Heddy Surachman, 2016d, « Inter-islands relations: The Javanese factor in Barus and Padang Lawas, North Sumatra (9th - 16th c. CE) », *International Symposium on Austronesian Diaspora*, Nusa Dua, Bali, Indonésie, organisé par The National Research Center for Archaeology of Indonesia, 18-21 juillet.
47. **Perret, Daniel**, 2016e, « Beberapa Pendekatan untuk Mengkaji Sejarah Sosio-Ekonomi Malaysia », keynote speech à *Persidangan Sejarah Sosio-Ekonomi Malaysia*, Département d'Histoire de University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaysia, 23-24 novembre.
48. **Perret, Daniel**, 2014s, « Middle Eastern Earthenware in North Sumatra (Ninth-Sixteenth Century CE) », *People, Pots and Places: New Research on Ceramic in Cambodia*, 5th annual Conference on Special Topics in Khmer Studies, Apsara, University of Sydney, Ecole française d'Extrême-Orient, Siem Reap, Cambodge, 6-8 décembre.
49. **Perret, Daniel**, 2012i, « Tersebarnya Cap Mohor Aceh: Masalah Pengaruh Aceh di Sumatera Bahagian Utara », *International Seminar Seals as Symbol of Power and Authority in Southeast Asia*, Faculty of Arts and Social Sciences, University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaisie, 6-7 novembre.
50. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2016c, Workshop on the languages of Aru, Université de Cologne, 1-3 juillet.
51. **Rappoport, Dana**, (direction de panel), 2015i, « Les enjeux locaux de la restitution : à propos de *Chants de la terre aux trois sangs* », panel *L'oralité en Asie et son archivage multimédia*, Congrès Asie Pacifique, Paris, 11 septembre.
52. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2014d, « Suatu Pandangan », seminar nasional : tema : *Memupuk Nilai Multikultural di Sekolah dan Keluarga : Prospek dan Tantangan Pendidikan Multikultural*, Rantepao Lodge, Rantepao, 1er novembre. [Fertiliser les valeurs multiculturelles à l'école et dans la famille : perspectives et défis de l'éducation multiculturelle]

53. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2014e, « Form and counterpoint in a duet song from Tanjung Bunga (Indonesia) », *Third International Conference on Analytical Approaches to World Music (AAWM)*, School for Oriental and Asian Studies, Londres, 1-4 juillet.
54. **Rappoport, Dana**, (Co-organisatrice avec Tiziana Leucci, Centre Inde et Asie du Sud, et Daves Soneji, McGill University), 2014f, « Tell me yes ! Music and Censorship in the Toraja Highlands », EHESS International Conference on *Censorship and women's resistance in the performing arts from Continental Asia to Insular Southeast Asia*, EHESS, Paris, 22-23 mai.
55. **Rappoport, Dana**, 2013d, « An unglobalizable musical taste », panel de Philip Yampolsky, *Under the radar and off the map : three rural music of island Southeast Asia*, 58th Annual Meeting of the Society for Ethnomusicology, Indianapolis, 14-17 novembre.
56. **Rappoport, Dana**, 2013e, « The Musical Pairing Process in the Western Lamaholot Two-Part Singing (Flores, Indonesia) », *7th EuroSEAS (European Association for Southeast Asian Studies)*, Lisbonne, 2-5 juillet.
57. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2013f, « Critères du goût musical des paysans de la presqu'île de Tanjung Bunga (Indonésie) », colloque de l'OICRM (Observatoire interdisciplinaire de création et de recherche en musique), *Qu'en est-il du goût musical dans le monde au XXI^{ème} siècle ?*, Montréal, 28 février au 2 mars.
58. **Rappoport, Dana**, (Invitée, Keynote Speaker), 2012a, « Songs, Words and Act: Toraja Traditional Music », Leiden University, Workshop on Oral traditions, 7 décembre.
59. **Rappoport, Dana**, (Responsable de Panel: Austronesian/Papuan: Musical, archaeological, and other clues in eastern Indonesia), 2012b, « Music as an evidence for settlement: the case of diphonic singing in Eastern Indonesia », XII ICAL 2012 (Twelfth International Conference on Austronesian Linguistics), Denpasar, Universitas Udayana, 2- 6 juillet.
60. **Salem-Gervais, Nicolas**, 2015, « The "Return" of Minority Languages in Myanmar's Government Schooling System: Opportunities... and Challenges », *5^e Congrès Asie Pacifique*, INaLCO, Paris, 9-11 septembre.
61. **Salem-Gervais, Nicolas**, 2013, « Schooling and the Teaching of Minority Languages in the Union of Myanmar », *7th EuroSEAS (European Association for Southeast Asian Studies) Conference*, Lisbonne, 02-05 juillet.
62. **Samuel, Jérôme**, 2016c, « Shared Malay(s) : from policies to uses », *Symposium on Common Languages in Asia*, National University of Singapore-Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Singapour, 1er novembre.
63. **Samuel, Jérôme**, 2015b, « Mengajar Tata Bahasa Indonesia dalam Konteks Budaya : Melawan Stereotype demi Legitimasi » [Enseigner la grammaire indonésienne dans son contexte culturel : entre stéréotypes et légitimation], *Persidangan Antarabangsa [conférence internationale] Memartabatkan Bahasa Melayu Keempat*, Goethe Universität, Frankfurt, 26-28 mai.
64. **Samuel, Jérôme**, 2014c, « De quoi la langue est-elle le signe? Débats sur l'aménagement linguistique en Indonésie », *Colloque international sur le Cambodge. La conscience du passé chez les Khmers et leurs voisins. Approches linguistique, historique et ethnologique*, Université Royale des Beaux-Arts, Faculté d'Archéologie, Phnom Penh 15-16-17 décembre.

65. **Samuel, Jérôme**, 2013d, « Changes in a World of Small Craftsmen : Reverse Glass Painters in Java », International Seminar on Human and Social Sciences, *The role of Human and Social Sciences in understanding and tackling poverty*, LIPI & IFI - French Embassy in Indonesia, LIPI, Jakarta, 04-05 juin.
66. **Samuel, Jérôme**, 2013e, « The State and Regional Languages in Indonesia: An Unchanging Discourse in an Impoverishing Linguistic World? », International Seminar on Human and Social Sciences, *The role of Human and Social Sciences in understanding and tackling poverty*, LIPI & IFI - French Embassy in Indonesia, LIPI, Jakarta, 04-05 juin.
67. **Samuel, Jérôme**, 2013f, « Popular Art and Moving Modernities: the Case of Reverse Glass Painting in 20th c. Java », *7th EuroSEAS (European Association for Southeast Asian Studies) Conference*, Lisbonne, 2-5 juillet.
68. **Samuel, Jérôme**, 2013g, « Die Hinterglaskunst in Java (Indonesien) im 20. Jahrhundert: Ursprünge, Entwicklung, Hauptthemen » [La peinture sous verre à Java (Indonésie) au XXe siècle: origines, développements, principaux thèmes], 8. *Tagung zur Hinterglaskunst in Murnau*, Murnau 04-05 octobre.
69. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2016b, « Exploitation of a Historical Geographic Information System (GIS) in the Thừa Thiên-Huế and Quảng Trị provinces, in Central Vietnam », *Conférence Internationale des Archéologues de l'Asie du Sud-Est, SEAMEO SPAFA (The Southeast Asian Ministers of Education Organization Regional Centre for Archaeology and Fine Arts)*, Thaïlande, Bangkok, 2 juin.
70. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2016c, Poster « Water Accessibility from Champa to Nguyen Sites in Central Vietnam: Digital Humanities and GIS approach », *3rd ASEAN-EU Science, Technology and Innovation Days*, Hanoi, Vietnam, 10-12 mai.
71. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2014b, « Continuity of Cham Goddess Worship through the Centuries », *International Conference on The Cham Art Heritage of Vietnam: Ecological, Cultural and Art Historical Traditions*, Indira Gandhi National Centre for the Arts Janpath, New Delhi, Inde, le 26 avril.
72. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2012b, « Potent sites of Champa: Birth and Continuity of Potent Sites and Influence on Development of Northern Cham Territories », *Conférence Internationale sur le Campa ancien*, Paris, 17 juin.
73. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2012c, « New inscriptions in Po Klong Garai site », *13th Conférence Internationale de l'EurASEAA (European Association of Southeast Asian Archaeologists)*, 20 septembre 2012, où je dirigeais un panel *Epigraphie de l'Asie du Sud-Est* avec Arlo Griffiths.
74. **Sellato, Bernard**, 2016e, « Shifting Identities in Eastern Borneo (17th-20th c.): Globalization, Forest Products, the Eastern Slave Trade, and Imported “Punan” Hunter-Gatherers », *Third Conference of the Italian Association of Southeast Asian Studies (ItaSEAS 3)*, Naples, Italie, 20-21 juin.
75. **Sellato, Bernard**, 2015d, avec K.R. Anderbeck, « Pattern in the Patchwork? The Interface between Social History and Dialectology in a Long-Established Dialect Network (Melawi River Basin, West Kalimantan) », *13-ICAL, (International Conference on Austronesian Linguistics)*, Academia Sinica, Taipei, Taiwan, 18-23 juillet.

76. **Sellato, Bernard**, 2015e, « Back to Upriver Villages: Decentralization in Kalimantan and Recent Dayak Reflux Migration », *8th EuroSEAS (Conference of the European Association for Southeast Asian Studies)*, Vienne, Autriche, 11-14 août.
77. **Sellato, Bernard**, 2015f, « Hunter-Gatherers and Farmers in Borneo: Assessing Dual Linguistic Influences, the Relative Persistence of Linguistic Features, and the Resulting Ethnocultural Identity », *Eleventh Conference on Hunting and Gathering Societies (CHaGS 11)*, Vienne, Autriche, 7-11 septembre.
78. **Sellato, Bernard**, 2014, « Ngorek : une culture mégalithique récente dans le lointain intérieur de Bornéo », table-ronde internationale *La place des modèles ethnologiques dans l'interprétation du mégalithisme néolithique européen*, Université de Strasbourg, MISHA (Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme - Alsace), Strasbourg, 22 mai.
79. **Sellato, Bernard**, 2013a, «Punan Crafts and Past and Present Cultural and Economic Trends: “We Taught them so they Could Produce for us” », *Tenth Conference on Hunting and Gathering Societies (CHaGS 10)*, Liverpool, 25-28 juin.
80. **Sellato, Bernard**, 2013b, Organisation de panel, « Water in pre-modern settlement processes in Southeast Asia », *7th EuroSEAS Conference*, Lisbonne, 02-06 juillet.
81. **Sellato, Bernard**, 2013c, « Settlement, migration, and trade along river axes in Borneo », *7th EUROSEAS Conference (Conference of the European Association for Southeast Asian Studies)*, Lisbonne, 02-06 juillet.

Séminaires et journées d'étude

1. **Bouté, Vanina**, 2016b, « De l'essartage à l'hévéa : comment l'Etat prit (aussi) rituellement le contrôle des forêts », *Histoire sociale de l'Asie du Sud-Est à l'époque moderne et jusque dans ses développements contemporains*, Université de Paris-Diderot/ INaLCO / CASE, 4 novembre 2016.
2. **Bouté, Vanina**, 2016c, « L'anthropologie des élites en Asie du sud-est », séminaire général du Centre Asie du Sud-Est, Paris, EHESS, 17 mars.
3. **Bouté, Vanina**, 2015d, « Retour sur tradition, sélection ou transmission », Introduction au séminaire *Anthropologie comparée à partir de l'Asie du Sud-Est*, EHESS, Maison de l'Asie, 26 novembre.
4. **Bouté, Vanina**, 2014f, « La double légitimation du pouvoir : cultes territoriaux et pouvoirs locaux aux marches du royaume de Luang Prabang », séminaire *Histoire et sociétés des pays de la Péninsule indochinoise*, Université Paris 7, resp. G. Mikaelian et E. Poisson, 14 novembre.
5. **Bouté, Vanina**, 2013e, Présentation de l'ouvrage *Laos : sociétés et pouvoirs*, Institut Français-Ecole française d'Extrême-Orient, Vientiane, 23 janvier.
6. **Brac, Bénédicte**, 2015, « Transition démocratique, nationalisme bouddhique et élections en Birmanie », Journée d'études *Anthropologie comparée du bouddhisme* (organisées avec Nicolas Sihlé, CEH), Villejuif, 18 décembre.

7. **Brac, Bénédicte**, 2014, « About Buddhist Burma: Thathena or “ Religion and its Contenders” », *LOTWOR (Traditions locales et religions universelles : l'appropriation de la "religion" en Asie du Sud-Est et au-delà)*, Paris, 20-21 juin.
8. **Brac, Bénédicte**, 2014, « Les spécialistes birmans de la possession », Journée d'études *Anthropologie comparée du bouddhisme* (organisées avec Nicolas Sihlé, CEH), Villejuif, 6 juin.
9. **Brac, Bénédicte**, 2013, *LOTWOR : Traditions locales et religions universelles : l'appropriation de la "religion" en Asie du Sud-Est et au-delà*, Heidelberg, 13-15 décembre.
10. **Guérin, Mathieu**, 2017e, « From Dept Bonded Slaves to Vagrants: Poor Cambodian Farmers under French Rule », School of Oriental and African Studies, University of London, Londres, 28 février.
11. **Guérin, Mathieu**, 2016f, « Entrisme et réseaux des négociants chinois du Cambodge à l'époque du Protectorat », séminaire général du Centre Asie du Sud-Est *Anciennes et nouvelles élites en Asie du Sud-Est : statuts, pouvoirs, légitimités et concurrences*, Paris, 15 décembre.
12. **Guérin, Mathieu**, 2016g, « Protéger la forêt contre les indigènes en Malaya Britannique (1895-1957) », séminaire *Histoire sociale de l'Asie du Sud-Est à l'époque moderne et jusque dans ses développements contemporains : Hommes et forêts en Asie du Sud-Est : pratiques et représentations d'une relation privilégiée*, CASE-INaLCO-Paris 7, 1^{er} décembre.
13. **Guérin, Mathieu**, 2016h, « L'évolution des sociétés colonisées au regard des sources fiscales : le cas du Cambodge », séminaire *Les sources documentaires de l'histoire du fait colonial et impérial*, EHESS, Paris, 21 mars.
14. **Guillou, Anne Yvonne**, 2016g, « Les trois visages de Lok Ta Khleang Muang dans la province de Pursat : géographie sacrée d'une figure complexe », cycle de conférences du Centre de recherche Yosothor/Faculté d'archéologie, Phnom Penh, 29 janvier, conférence en khmer et en français. <http://yosothor.org/lectures/AnneGuillou.html> [Consulté le 29/03/2017]
15. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015e, « Rapport entre cultes aux esprits et bouddhisme dans le theravada d'Asie du Sud-Est péninsulaire : un cas ethnographique au Cambodge », séminaire *Pluridisciplinarité dans les études asiatiques : l'exemple des études bouddhiques*, ed. Charles Ramble, EPHE, Paris, 14 avril.
16. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015f, « Mémoires dominées du génocide khmer rouge : les leçons de l'ethnographie villageoise », séminaire *Politiques et mémoires des génocides et violences de masse*, ed. Hamit Bozarslan et Jacques Sémelin, EHESS-Sciences Po, Paris, 30 mars.
17. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015g, « La notion de traces dans les recherches sur l'après-génocide au Cambodge », Groupe de Travail *Génocide et Violences de masse*, EHESS- Sciences Po, ed. Hamit Bozarslan et Jacques Sémelin, Paris, 23 mars.
18. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015h, « Traitements politique et rituel des morts du génocide khmer rouge : évolution des enjeux depuis 1979 », séminaire inter-

laboratoires d'Anthropologie *Plus belle la mort : comment les morts façonnent les sociétés*, Aix-Marseille Université et EHESS, Marseille, 30 janvier.

19. **Guillou, Anne Yvonne**, 2014d, « The (Re)configuration of the Buddhist Field in Post-Communist Cambodia: Three Emblematic Figures of Young Monks », *LOTWOR (Local Traditions and World Religions in Southeast Asia)*, Final conference, Centre Asie du Sud-Est/Institut für Ethnologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, Paris, 20-21 juin.
20. **Guillou, Anne Yvonne**, 2014e, « Pouvoir des lieux, puissance des morts (Cambodge) », journée d'études « *Morts ou vifs ?* », *Journée d'échanges entre anthropologues et psychanalystes sur le commerce entre vivants et morts*, org. M. Fiéroux, G. Welsch, M. R. Moro, Maison des adolescents, service de Marie Rose Moro, Paris, 28 mars.
21. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013i, « Building a “Khmer religion” (sāsna khmer) by Promoting a World Buddhism among the Reformist Monks », *LOTWOR (Local Traditions and World Religions in Southeast Asia) conference*, Institut für Ethnologie, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, 13-15 décembre.
22. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013j, « Traces of Destruction and Thread of Continuity in Post-Genocide Cambodia », séminaire de S. Vignato, Department of Educational Human Sciences « Riccardo Massa », Università degli Studi Milano-Bicocca, Milan, 4 novembre.
23. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013k, « Les “lieux puissants” au Cambodge : la “boromey” comme catégorie de pensée spatio-temporelle », journée d'étude du *projet Manusastra*, Université Royale des Beaux-Arts du Cambodge, Faculté d'archéologie de Phnom Penh, Phnom Penh, 31 juillet.
24. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013l, « Pourquoi ai-je attendu vingt ans pour pouvoir travailler comme anthropologue sur le génocide khmer rouge ? », séminaire de psychanalystes, organisé par Rachel Rosenblum, Paris, 22 avril.
25. **Guillou, Anne Yvonne** et Silvia Vignato, 2013m, « Destructures massives et résilience sociale en Asie du Sud-Est », séminaire général du Centre Asie du Sud-Est, *Anciennes et nouvelles élites en Asie du Sud-Est : statuts, pouvoirs, légitimités et concurrences*, Paris, Maison de l'Asie, 21 mars.
26. Brac de la Perrière, Bénédicte et **Anne Yvonne Guillou**, 2013n, « “Là où ça fait mal” : la question de l'agentivité des lieux, autour de l'article de M. Houseman et quelques autres », séminaire du Groupe *Lieux Puissants en Asie du Sud-Est*, Paris, CASE, 22 février.
27. **Guillou, Anne Yvonne**, 2013o, « Temps et espace dans un village cambodgien après le génocide : hommage à Maurice Bloch », séminaire du Centre d'Anthropologie de Toulouse, Université Toulouse Le Mirail, Toulouse, 11 janvier.
28. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012i, « Introduction générale », séminaire du Groupe *Lieux Puissants en Asie du Sud-Est* du Centre Asie du Sud-Est, CASE, Paris, 30 novembre.
29. **Guillou, Anne Yvonne et al.**, 2012j, « Approche comparée du vocabulaire bouddhique en Asie du Sud-Est », séminaire EHESS *Anthropologie comparée de l'Asie du Sud-Est*, resp. B. Brac de la Perrière, Maison de l'Asie, Paris, 14 juin.

30. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012k, « What is in *Puthsasna* (kh. “religion of the Buddha”) and what is not ? The Notions of “Dharma”, “Customs” and “Society” in the (Re)configuration of the Buddhist Field in Post-Communist Cambodia », *LOTWOR (Local Traditions and World Religions in Southeast Asia) Conference*, Paris, 8-9 June.
31. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012l, « Les mouvements modernistes dans le bouddhisme cambodgien (fin 19^e s.-début du 20^e s.) », séminaire EHESS *Anthropologie comparée de l'Asie du Sud-Est*, resp. B. Brac de la Perrière, Maison de l'Asie, Paris, 10 mai.
32. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012m, « Système cultuel autour des tombeaux de Pol Pot et Ta Mok (Nord-Ouest du Cambodge) : matériaux pour l'étude des esprits tutélaires (*neak ta*) et des rites funéraires », séminaire général du Centre Asie du Sud-Est *Anciennes et nouvelles élites en Asie du Sud-Est : statuts, pouvoirs, légitimités et concurrences*, Maison de l'Asie, Paris, 5 avril.
33. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012n, « Les lieux puissants au Cambodge et la “puissance” (*pāramī*) comme catégorie de pensée spatio-temporelle », séminaire du Groupe *Lieux Puissants en Asie du Sud-Est*, Centre Asie du Sud-Est, Paris, 30 mars.
34. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012o, participation au séminaire *Anthropologie et Psychanalyse, Communications entre vivants et morts*, Hôpital Cochin/Univ. Paris Descartes, Maison des Adolescents-Maison de Solenn, Prof. Marie Rose Moro, animé par Geneviève Welsch (psychanalyste, SPP) et Michèle Fieloux (anthropologue, CNRS), 18 janvier.
35. **Madinier, Rémy**, 2016l, « Les mutations de l'islam politique indonésien depuis la *Reformasi* » conférence à l'Institut français des relations internationales, 28 septembre.
36. **Madinier, Rémy**, 2015b, *Les catholiques indonésiens: l'émancipation à travers la politique*, séminaire *Catholiques d'Indonésie et du Vietnam dans les années trente : naissance d'une nouvelle élite confessionnelle*, séminaire général du Centre Asie du Sud-Est *Anciennes et nouvelles élites en Asie du Sud-Est : statuts, pouvoirs, légitimités et concurrences*, EHESS, Paris, 5 novembre.
37. **Madinier, Rémy**, 2015c, « Un plafond de verre pour les islamistes : réflexions autour de l'exception indonésienne », Graduate Institute, Genève, 16 mars.
38. **Madinier, Rémy**, 2014g, Table ronde « Les minorités non musulmanes en terre d'Islam » organisée par l'association Salam, Institut d'Etudes politiques de Paris, 24 novembre.
39. **Madinier, Rémy**, 2014h, Participation à la table ronde *Les études d'aires aujourd'hui : quelle offre de formation ?*, 12^e colloque international de l'Institut des Amériques : Aires culturelles 2014, INALCO-CNRS, Paris, 6-7 novembre.
40. **Madinier, Rémy**, 2014i, Table ronde *Rebelles contre l'ordre colonial : expériences et trajectoires historiques de résistances anticoloniales*, Les 17^e Rendez-vous de l'histoire, Blois, 11 octobre.
41. **Madinier, Rémy**, 2014j, Table ronde *L'Islam rebelle : quels fondements textuels et historiques ?*, organisée par l'Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM-EHESS), Les 17^emes Rendez-vous de l'histoire, Blois, 10 octobre.

42. **Madinier, Rémy**, 2014k, « Masyumi: The Forgotten Indonesian Muslim Democracy Project », Department of Southeast Asian Studies, National University of Singapore, 12 février.
43. **Madinier, Rémy**, 2013f, « Les entrepreneurs de lotissements islamiques à Jakarta », journée d'études *Les figures de l'entrepreneuriat religieux*, Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM), Paris, 14 juin.
44. **Madinier, Rémy**, 2012d, « Indonesia : the forgotten Muslim Democracy », LUCIS/MOS Lecture Series Fall 2012, Leiden University Centre for the Study of Islam and Society (LUCIS), 8 november.
45. **Perret, Daniel**, 2016f, « Patani dalam Jaringan-Jaringan Perdagangan Jarak Jauh pada Abad ke-17 », séminaire de recherche du Département d'Histoire de University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaysia, 20 mai.
46. **Perret, Daniel**, 2016g, « Quinze années de coopération archéologique franco-indonésienne à Sumatra Nord », séminaire de recherche de l'Ecole française d'Extrême-Orient, Paris, 12 septembre.
47. **Perret, Daniel**, 2015b, « Makam Islam Lama dan Jalan-Jalan Islamisasi Daerah Patani », séminaire de recherche du Département d'Histoire de University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaysia, 18 décembre.
48. **Perret, Daniel**, 2014t, « Données et réflexions nouvelles sur le site de Si Pamutung, Sumatra Nord (mi-IX^e - XIII^e s. EC », séminaire de recherche EHESS/CASE, 9 janvier.
49. **Perret, Daniel**, 2014u, « History and Recent Archaeological Excavations in Barus, North Sumatra, Indonesia », séminaire de recherche Ecole française d'Extrême-Orient/Academia Sinica (Institute of History and Philology), Taipei, Taiwan, 10 février.
50. **Perret, Daniel**, 2014v, « The Padang Lawas Archaeological Complex, North Sumatra, Indonesia », séminaire de recherche Ecole française d'Extrême-Orient /Academia Sinica (Institute of History and Philology), Taipei, Taiwan, 11 février.
51. **Perret, Daniel**, 2014w, « The Foreign Connections of a Sumatran Hinterland: the Case of Padang Lawas, North Sumatra (9th-13th centuries CE) », séminaire de recherche du Département d'Histoire de University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaysia, 23 mai.
52. **Perret, Daniel**, 2014x, « Ancient Glassware in Malaysia: The Pengkalan Bujang Collection », séminaire de recherche du Département d'Histoire de University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaysia, 21 novembre.
53. **Perret, Daniel**, 2013f, « La vaisselle de verre en Asie du Sud-Est (fin du premier millénaire - XV^{ème} siècle) », séminaire de recherche EHESS/CASE, 10 janvier 2013.
54. **Perret, Daniel**, 2012j, « Réflexions sur les relations en Asie du Sud-Est maritime : Vietnam/Cambodge dans la longue durée », séminaire de recherche EHESS/CASE, 5 janvier.
55. **Perret, Daniel**, 2012k, « Beberapa Pendapat Mengenai Sejarah Barus, Abad ke-12-Abad ke-16 », séminaire de recherche du Département d'Histoire de University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaysia, 25 mai.

56. **Perret, Daniel**, 2012l, « Recherches archéologiques sur des sites d'époque historique à Sumatra-Nord », séminaire sur la coopération archéologique française en Indonésie organisé par l'Institut français d'Indonésie, Jakarta, 23 juin.
57. **Rappoport, Dana**, 2016d, « Autorité et oralité en Indonésie : regard comparatif sur deux sociétés austronésiennes (île de Sulawesi et île de Flores) », séminaire *Modes d'autorité et conduites esthétiques de l'Asie du Sud à l'Insulinde*, EHESS, 21 novembre.
58. **Rappoport, Dana**, 2016e, « Le partage des savoirs musicaux : l'art de la parole et l'art du chant en Indonésie orientale (Lamaholot, île de Flores) », séminaire *Arts de la performance et modes d'autorité de l'Asie du Sud à l'Insulinde (Savoirs et critères de l'expertise)*, EHESS, 12 avril.
59. **Rappoport, Dana**, 2016f, « L'oralité rituelle des élites : l'art poétique dans le sound system (Sulawesi Sud, Indonésie) », séminaire du Centre Asie du Sud-Est (CASE), EHESS, 7 avril.
60. **Rappoport, Dana**, 2016g, « La fin des grands récits : réinvention de l'oralité toraja en contexte christianisé (Indonésie) », séminaire *Arts de la performance et modes d'autorité de l'Asie du Sud à l'Insulinde (les figures du savoir : chanteur, musicien, orateur, poète, danseur, acteur)*, EHESS, 8 mars.
61. **Rappoport, Dana**, avec Joseph Thach (INaLCO/SeDyL), Grégory Mikaelian (CNRS/CASE), Stéphanie Houry (Paris-X/CREM-CASE, 2015j, « La construction musicale et gestuelle des espaces rituels : continuité, rupture et récupération de la mémoire orale véhiculée par les chants toraja (Indonésie) et le théâtre khmer (Cambodge) », INaLCO-Sedyl, Ecole doctorale « Langues, littératures et sociétés du monde », INaLCO, 21 mai.
62. **Rappoport, Dana**, 2015k, « Notes sur le sacrifice du buffle », séminaire *Anthropologie comparée à partir de l'Asie du Sud-Est*, EHESS, Maison de l'Asie, 16 avril.
63. **Rappoport, Dana**, 2015l, « Retour, restitution, réappropriation chez les Toraja », journée d'étude *De la restitution intelligible à la réappropriation active : les enjeux locaux du retour des données audio-visuelles des ethnologues*, LESC (Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative), MAE, Université de Nanterre, 30 janvier.
64. **Rappoport, Dana**, (Invitée), avec Philip Yampolsky, 2014g, « Peralatan untuk Meneliti Tradisi Lisan », Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya (Faculty of Humanity), Universitas Indonesia, Jakarta Depok, 22 october [Les outils pour les enquêtes sur les traditions orales].
65. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2014h, « Diskusi dan Peluncuran Buku *Nyanyian Tana Diperciki Tiga Darah* » préfecture du département Nord Toraja (Toraja Utara), 6 décembre [Discussion et lancement du livre *Chants de la terre aux trois sangs*]
66. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2014i, « Sehari Bersama Dana Rappoport Menikmati Keunikan Musik Etnik Toraja dan Sumbangannya bagi Kontekstualisasi Liturgi », invitation de l'Eglise protestante, 4 desember, Tangmentoe, Pusat Studi dan pembinaan, Gereja Toraja (3h), 4 décembre. [Un jour avec Dana Rappoport pour apprécier l'originalité de la musique ethnique toraja et sa contribution à la contextualisation de la liturgie]

67. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2014j, « Penelitian Etnografi : Mempertegas Identitas dan Nilai-Nilai Kultural- Etnomusikologi dan Etnografi di Toraja, Etnomusikologi Sebagai Contoh », invitation par STAKN (Sekolah Tinggi Agama Kristen Negeri, Ecole des hautes études de Religion Chrétienne nationale), 18 novembre. [La recherche ethnographique : clarifier l'identité et les valeurs culturelles : ethnomusicologie et ethnographie en pays toraja]
68. **Rappoport, Dana**, (Invitée), avec Stanislaus Sandarupa (Hasanuddin University), Philip Yampolsky, Pudentia MPSS (Universitas Indonesia), 2014k, Lancement du livre *Nyanyian tana diperciki tiga darah*, Gramedia, Menteng, Cemara Art Galeri, Jakarta, 21 octobre.
69. **Rappoport, Dana**, 2014l, « *Chants de la Terre aux Trois Sangs*, un ouvrage multimédia expérimental pour la conservation de corpus rituels musicaux et poétiques », séminaire *Fabric-acteurs de patrimoine*, UMR 208, Patrimoines Locaux, implication et participation des chercheurs dans les processus de patrimonialisation au Sud, Museum d'Histoire Naturelle, 15 avril.
70. **Rappoport, Dana**, (Invitée), 2014m, « Musical Time and Symbolic Classification in the Toraja Highlands of Sulawesi (Indonesia) », Institut für Musikwissenschaft der Universität Wien, Vienne, 31 mars.
71. **Rappoport, Dana**, 2014n, « De la métamorphose par le chant (exemples comparés en Indonésie centrale et orientale) », séminaire *Anthropologie des arts de la performance dans les rituels, de l'Asie continentale au monde austronésien*, EHESS, 11 mars.
72. **Rappoport, Dana**, 2014o, « Pangingoan Puang, le jeu de la divinité (population Toraja, Indonésie) », journée sur *l'efficace des arts de la performance dans les rituels : offrir, commémorer, divertir*, EHESS : Séminaire *Anthropologie des arts de la performance dans les rituels, de l'Asie continentale au monde austronésien*, Musée du Quai Branly, 14 janvier.
73. **Rappoport, Dana**, 2012c, « Le critère de plénitude (Indonésie) », Journée *Esthétique*, Université de Montréal, Paris, 27 mars 2012 et 14 mars 2012, EHESS, Séminaire de recherche *Anthropologie des Savoirs en Asie, Patrimoines matériels et immatériels en Asie centrale, du Sud et du Sud-Est*, Musée du Quai Branly.
74. **Rappoport, Dana**, 2012d, « Pourquoi les Toraja chantent ? A propos de *Chants de la terre aux trois sangs* », séminaire du Centre Asie du Sud-Est, Maison de l'Asie, Paris, 19 janvier.
75. **Salem-Gervais, Nicolas**, 2017, « Enseignement des langues minoritaires dans les écoles publiques de l'Union de Myanmar : promesses, enjeux et défis », *Birmanie, la transition politique dans la recherche*, journée d'études sur la Birmanie, INaLCO, 23 février.
76. **Samuel, Jérôme**, 2017a, « Searching for Identity/Identities: Cultural matters in the Teaching of Indonesian Language to a French Audience », Universitas Maritim Raja Ali Haji, Tanjung Pinang, 10 avril.
77. **Samuel, Jérôme**, 2017b, « Beloved Cousins or Enemy Brothers: Which Mutual Intelligibility between Indonesian and Malaysian Languages? », Universitas Kristen Atma Jaya, Jakarta, 12 avril.

78. **Samuel, Jérôme**, 2017c, « A Popular Passion: Reverse Glass Painting in 19th & 20th c. Java », Institut Français d'Indonésie, Jakarta, 12 avril.
79. **Samuel, Jérôme**, 2016d, « Problématiques d'un espace malayophone commun », *Le proche et le lointain : enseigner, apprendre et partager des cultures étrangères*, PLIDAM, Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Paris, 10 juin.
80. **Samuel, Jérôme**, 2016e, « Representation of the Ottomans in Javanese Reverse Glass Painting », *Arts in Southeast Asia Seminar Series*, ISEAS-Yusof Ishak Institute, National University of Singapore, Singapour, 4 novembre.
81. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2016d, « Un SIG sur les provinces de Thừa Thiên-Huế et Quảng Trị dans le Centre Vietnam », *Conférence francophone ESRI*, Versailles, 6 octobre.
82. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2016e, « Creation of a GIS on the Provinces of Thừa Thiên-Huế and Quảng Trị in Central Vietnam », *Seminar on Archaeological Methodology*, Hanoi, Vietnam, 15 août.
83. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2015c, « Potent Places in Central Vietnam: “Everything that Comes out of the Earth is Cham” », séminaire à School of Oriental and African Studies, Londres, UK, 1^{er} décembre.
84. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2014c, « PACHA: Projet de coopération avec le Vietnam », PSIG de l'EHESS, le 28 janvier.
85. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2014d, « Des lieux puissants au Centre Vietnam », Groupe de Recherche du CASE sur les lieux puissants, le 4 avril.
86. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2014e, « Le Bouddhisme au Campa », Musée Cernuschi, le 5 juin.
87. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2014f, « Retour de terrain : de nouvelles perspectives sur la présence cam au Centre Vietnam », séminaire EHESS/CASE, Paris, 20 novembre.
88. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2013b, « Birth and Continuity of Powerful Sites and Influence on Development of Northern Cham Territories », *Séminaire organisé par Ministère de la Culture (VICAS)*, Hue, Vietnam, janvier.
89. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2013c, « Histoire du Campa ancien dans les provinces de Thừa Thiên-Huế et de Quang Tri, Centre du Vietnam », Institut culturel français de Hué, Vietnam, le 28 janvier.
90. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2013d, « Ancient Champa from 9th to 15th c. », School of Oriental and African Studies, Londres, 19 juin 2013 et 10 juin 2015.
91. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2013e, « Vietnamese Temple Art », School of Oriental and African Studies, Londres, 20 juin 2013 et 10 juin 2015.
92. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2012d, « De nouvelles perspectives sur le Campa : ce qu'apporte une nouvelle cartographie à l'étude du pays cam », séminaire général du CASE, 7 février.
93. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2012e, « Histoire d'un livre », librairie Labyrinthe, Rambouillet, 9 février.

94. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2012f, « History of the Vietnam Book », School of Oriental and African Studies, Londres, le 28 avril.
95. **Sellato, Bernard**, 2013d, « Le rapport traditionnel à la Nature à Bornéo, l'écologisme néo-rousseauiste, et les stratégies extractivistes actuelles », conférence *La Nature à la lettre. Écritures et production des savoirs sur la nature dans l'Europe moderne et contemporaine*, Université de Strasbourg, Strasbourg, 18 mars.
96. **Sellato, Bernard**, 2013e, « Ethnologues, ONGs et CSR : des relations intéressantes, mais pas toujours confortables », conférence *Métiers, professions et expertises de l'ethnologie. Quels périmètres professionnels pour les ethnologues?*, Institut d'Ethnologie, MISHA (Maison Interuniversitaire des Sciences de l'Homme - Alsace), SAGE (UMR 7363), et LCSE (UMR 7043), Strasbourg, 21-22 mars.

I. 5. Produits et outils informatiques

Site internet

Schweyer, Anne-Valérie, 2016f, mise en ligne du Projet PACHA : PAtrimoine CHAm des provinces de Thừa Thiên – Huế et Quảng Trị, Vietnam
Site : <http://pacha.huma-num.fr/> [Consulté le 29/03/2017]

Corpus mis en ligne depuis 2012

Rappoport, Dana, mise en ligne de 1179 items sonores sur <http://archives.crem-cnrs.fr/search/quick/collection/?q=Rappoport> [Consulté le 29/03/2017]

Répartis entre :

Rappoport, Dana, *Indonésie : Sulawesi (Sud, Centre, Est) 1991*, 204 items enregistrés par Dana Rappoport (DR) et Serge Serafini, digitalisés et archivés sur http://archives.crem-cnrs.fr/collections/CNRSMH_I_2011_015/ (3/01/2017)

Rappoport, Dana, *Indonésie : Flores (ouest, centre, est) 1992*, 71 items enregistrés par DR et Joséphine Simonnot, digitalisés et archivés sur http://archives.crem-cnrs.fr/collections/CNRSMH_I_2000_008/ (3/01/2017)

Rappoport, Dana, *Indonésie : Sumbawa 1992*, 45 items enregistrés par DR et Joséphine Simonnot, digitalisés et archivés sur http://archives.crem-cnrs.fr/collections/CNRSMH_I_2011_014/(3/01/2017)

Rappoport, Dana, *Indonésie : Sulawesi sud (population toraja) 1993*, 213 items enregistrés par DR, digitalisés et archivés sur http://archives.crem-cnrs.fr/collections/CNRSMH_I_2005_013/(3/01/2017)

Rappoport, Dana, *Indonésie : Kalimantan Ouest 1997*, 117 items enregistrés par DR, digitalisés et archivés sur http://archives.crem-cnrs.fr/collections/CNRSMH_I_2011_016/ (3/01/2017)

Rappoport, Dana, *Indonésie : Flores oriental, Solor, Adonara, Lembata 2006-07*, 389 items enregistrés par DR en 2006-2007 http://archives.crem-cnrs.fr/collections/CNRSMH_I_2007_006/ (3/01/2017)

Rappoport, Dana, *Flores oriental (Tanjung Bunga), 2009-2012*, 71 items, enregistrés par DR entre 2009-2011 http://archives.crem-cnrs.fr/collections/CNRSMH_I_2011_012/ (3/01/2017)

I. 8. Produits des activités didactiques

E-learning, moocs, cours multimedia, etc.

Salem-Gervais, Nicolas, Production de documents vidéo sous-titrés en birman utilisés dans le cadre de l'enseignement à l'INaLCO.

RÉFÉRENCE MANUEL JEROME ?

I. 9. Produits destinés au grand public

Émissions radio, TV, presse écrite

Eric Bourdonneau, 2013-2016, Dans le cadre de procédures de restitution des sculptures pillées provenant du site de Koh Ker, la presse nationale et internationale a été amenée à évoquer les recherches d'Eric Bourdonneau sur ce site et a évoqué plusieurs interviews. *E.g.* *New York Times* du 15 mai 2013, *Libération* du 14 juin 2013, *Le Monde* du 10 mai 2014, *The Art News Paper* du 13 mai 2015, *Sciences et Avenir* du 7 juin 2016.

Eric Bourdonneau, 2013, a participé au film documentaire « Angkor redécouvert » (90 min, réalisateur Frédéric Wilner), diffusé sur Arte à de nombreuses reprises à compter d'octobre 2013 (et édité en dvd). Un tiers du film (30 min.) est consacré à la présentation des travaux d'Eric Bourdonneau sur le site de Koh Ker.

Bouté, Vanina, 2015, Invitée à l'émission radiophonique *Cultures Mondes* : « Le monde dans un wagon. Chine, Ethiopie, Laos : sur les rails du développement, *France Culture*, 10 février.

Degroot, Véronique, 2013, « Le Borobudur sur l'île de Java », in *Monumental*, Septembre 2013, Radio Télévision Suisse Romande.

Anne Yvonne Guillou, 2016, Interview par Heng Oudom (en khmer) sur la question des commémorations du génocide khmer rouge au Cambodge, Radio France International Cambodge, 03 février 2016.

Anne Yvonne Guillou, 2015, Interview par Antoine Heemeryck sur l'anniversaire de la prise du pouvoir par les Khmers Rouges, Radio Romania International. Emission « Roumanie-Cambodge : Communisme et postcommunisme en perspective », 16 juin 2015. Disponible sur : http://www.rri.ro/fr_fr/roumanie_cambodge_communiste_et_postcommunisme_en_perspective-2533023 [Consulté le 18/01/2017]

Madinier, Rémy, 2017, « Les mutations de l'Islam indonésien », interview Alain Franco, Radio télévision suisse, le 12 janvier 2017.

Madinier, Rémy, 2016, interview Jean Leclerc, émission *Histoire vivante*, Radio Télévision Suisse, 26 octobre 2016.

2016m, « Le basculement stratégique de l'islam vers l'Asie », émission *Tout un monde*, magazine de politique internationale de la matinale radio de la Radio Télévision Suisse (RTS), 11 janvier 2016.

Madinier, Rémy, 2016, « Jakarta en alerte pour une manifestation islamiste » par Laurence Defranoux, *Libération*, 1^{er} décembre 2016.

Madinier, Rémy, 2016, « Indonésie : l'Etat islamique frappe le géant musulman », *Libération*, 14 janvier 2016.

Madinier, Rémy, 2016, « Jakarta : l'influence de Daech est infime en Indonésie », *Le Point*, 14 janvier 2016.

Madinier, Rémy, 2016, « L'Indonésie, terre de mission de l'Etat islamique », *Le Monde*, 14 janvier 2016.

Madinier, Rémy, 2015, « Il y a moins d'Indonésiens que de français dans les rangs de Daech », *Books*, avril 2015.

Madinier, Rémy, 2014, « Jokowi, s'il veut gouverner, devra aussi composer avec les conservatismes » Interview, *Le Monde*, 22 octobre 2014.

Madinier, Rémy, 2014, « Ne pas réduire l'identité des musulmans à sa seule dimension religieuse », *La Croix*, 24 avril 2014.

Madinier, Rémy, 2013, « La tradition de l'islam met à distance le palais et la mosquée », entretien, *La Croix*, 4 janvier 2013.

Madinier, Rémy, « Le nouveau visage du terrorisme indonésien », interview avec Aymeric Janier, *Le Monde*, 9 novembre 2012. Traduit et repris par *The Guardian*. Disponible sur : <http://www.guardian.co.uk/world/2012/nov/20/bali-bombing-indonesia-terrorism-threat?INTCMP=SRCH> [Consulté le 06/04/2017]

Mersan, Alexandra de, 2017, Entretien avec une journaliste de *La Libre Belgique* « Rangoun réagit timidement au drame des Rohingyas », 3 janvier 2017. Disponible sur : <http://www.lalibre.be/actu/international/birmanie-rangoun-reagit-timidement-au-drame-des-rohingyas-586aa7b3cd70717f88e56ad3>. [Consulté le 06/04/2017]

Mersan, Alexandra de, 2016, Entretien radiophonique sur la situation politique en Birmanie, Antenne d'Occ, actualités du 26 décembre 2016.

Mersan, Alexandra de, 2016, Entretien avec une journaliste de France 24, « Birmanie: ces Rohingyas que Aung San Suu Kyi ne saurait voir », 30 novembre 2016. Disponible sur : <http://f24.my/2fThYlh> [Consulté le 06/04/2017]

Mersan, Alexandra de, 2015, Entretien pour la chaîne de télé i24news sur les résultats des élections du 8 nov. 2015 en Birmanie, 13 novembre 2015.

Mersan, Alexandra de, 2015, Entretien téléphonique pour le magazine *ELLE*, numéro daté de nov. 2015.

Mersan, Alexandra de, 2015, Entretien radiophonique sur la situation des migrants birman, journal de France Culture, 17 mai 2015.

Mersan, Alexandra de, 2013, Entretien avec un journaliste sur le processus de démocratisation de la Birmanie. Disponible sur : <http://rue89.nouvelobs.com/2013/07/26/ruee-vers-birmanie-pourquoi-cet-engouement-244503> [Consulté le 06/04/2017] **Date ?**

Mersan, Alexandra de, 2013, Entretien avec un journaliste de *Le Point.fr*, « Pourquoi la Birmanie tue ses musulmans », daté du 29 mars 2013.

Mersan, Alexandra de, 2013, Entretien avec un journaliste de *Diplomatie*, « Les Rohingyas, une communauté en construction ? », janv/fev. 2013, n° 60, p. 73-75.

Mersan, Alexandra de, 2012, Entretien téléphonique avec Céline Zünd, *Le Temps* (Suisse), 20 août 2012.

Mersan, Alexandra de, 2012, Entretien radiophonique « Arakan : aperçu de la situation », Antenne d'Oc, 30 juillet 2012.

Rappoport, Dana, 2015, « La métamorphose en chantant- Plurivocalités d'Indonésie (Toraja et Lamaholot) », 1h30, *Carnets de Voyage*, France Musique, production Edouard Caul-Futy, diffusion 10 mai 2015. Disponible sur : <http://www.francemusique.fr/emissions/carnet-de-voyage/2014-2015/la-metamorphose-en-chantant-plurivocalites-d-indonesie-05-10-2015-19-00> [Consulté le 06/04/2017]

Rappoport, Dana, 2012, *Couleurs du Monde*, France Musique, production Françoise Degeorges, diffusion 9 mai 2012, 22h30-24h.

Rappoport, Dana, 2012, *Tout un monde*, France Culture, production Marie-Hélène Fraïssé, diffusion le 3 janvier 2012 (1h).

Salem-Gervais, Nicolas, 2012, « De grands changements et de grands défis », article consacré au Myanmar dans l'*Encyclopédie de l'état du monde 2012*.

Schweyer, Anne-Valérie, avril 2013, « Cham civilisation around Da Nang », *One square mile: Da Nang special report*, BBC World News, Sunday 25 Aug 2013 19:30 GMT.

Vincent, Brice et David DeMar, 2016, « 12th Century Bronze Workshop Found in Cambodia », *NewHistorian*, 15 mars 2016. Disponible sur : <http://www.newhistorian.com/6119-2/6119/> [Consulté le 19/01/2017]

Vincent, Brice et Brent Crane, 2016, « Digging for where the gods were constructed », in *Phnom Penh Post*, 4 mars 2016. Disponible sur : <http://www.phnompenhpost.com/post-weekend/digging-where-gods-were-constructed> [Consulté le 19/01/2017]

Vincent, Brice, Télévision cambodgienne : Bayon TV, Hang Meas TV. **Préciser ?**

Produits de vulgarisation : articles, interviews, éditions, vidéos, etc.

Bourdonneau, Eric, 2017 (à paraître), *Mémoires du Cambodge*, Paris, EFEO-Magellan et Cie, [70 p. env.].

Bourdonneau, Eric, 2014, « Angkor au XII^e siècle : le siècle de la démesure », *Histoire et Civilisations*, n° 1 (décembre), p. 62-75.

Bourdonneau, Eric, 2013, « Koh Ker : Prasat Chen and its Sculpture », *World Heritage*, n° 68, p. 94-96.

Brac de la Perrière, Bénédicte, 2016, « Denise Bernot : In Memoriam », *Moussons*, n° 28 (2016), p. 5-7.

Brac de la Perrière, 2014, « Natpwè : festins de nat », in *Images de la culture*, CNC.

Brac de la Perrière, Bénédicte, 2012, « Réparer les désordres, combattre les forces du mal, maintenir l'ordre », in *Les maîtres du désordre* [catalogue d'exposition], Musée du Quai Branly, p. 306-311.

Brac de la Perrière, Bénédicte, 2012, « Soigner ou retracer les liens avec les fantômes responsables », in *Les maîtres du désordre* [catalogue d'exposition], Musée du Quai Branly,

Degroot, Véronique et Helly Minarti (ed.), 2013, *Magical Prambanan*, Jakarta, BAB Publishing, 199 p.

Degroot, Véronique, 2013, « Cult Statues [at the Prambanan temple complex] » et « Architecture », in Degroot, Véronique et Helly Minarti, *Magical Prambanan*, Jakarta, BAB Publishing, p. 43-73.

Guillou, Anne Yvonne et Michelle Vachon, 2017, « Remembering Ancestral Past Provides Path to Uneasy Reconciliation », *The Cambodia Daily*, 17 janvier 2017. Disponible sur : <https://www.cambodiadaily.com/news/remembering-ancestral-past-provides-path-to-uneasy-reconciliation-123539> [Consulté le 18/01/2017]

Guillou, Anne Yvonne et Michelle Vachon, 2017, « When brutal killers die, what becomes of their remains? », *The Cambodia Daily*, 17 janvier 2017. Disponible sur : <https://www.cambodiadaily.com/news/when-brutal-killers-die-what-becomes-of-their-remains-123547/>. [Consulté le 18/01/2017]

Guillou, Anne Yvonne et Michelle Vachon, 2016, « Conjuring Memory and a sense of place in South East Asia », *The Cambodia Daily*, 30 août 2016, Disponible sur : <https://www.cambodiadaily.com/culture/conjuring-memory-sense-place-southeast-asia-117324/> [Consulté le 18/01/2017]

Guillou, Anne Yvonne et Michelle Vachon, 2016, « Warrior spirit », *The Cambodia Daily*, 28 mai 2016. Disponible sur: <https://www.cambodiadaily.com/weekend1/warrior-spirit-113152/>. [Consulté le 18/01/2017]

Guillou, Anne Yvonne, 2015, Interview par Patricia Zhou pour le journal en ligne *fait-religieux.com* (journal en faillite en juin 2015) sur la mémoire du génocide khmer rouge, 7 mai 2015.

Lorrillard, Michel, 2015d, « La recherche historique sur le Laos et la Thaïlande » [note], *La lettre de l'AFRASE*, n° 87/88, p. 29-35.

Luquin, Elisabeth, 2012-2013, responsable du secteur « Philippines » (54 entrées) pour le *Dictionnaire Universel des Créatrices*, Editions des Femmes, Antoinette Fouque, Paris, 3 vol.

- Luquin, Elisabeth**, 2013, 24 entrées de femmes philippines pour le *Dictionnaire Universel des Créatrices*, Editions des Femmes, Antoinette Fouque, Paris, 3 vol.
- Madinier, Rémy**, 2017, conseiller historique et interviews documentaires pour *Indonésie : la puissance, l'Islam et la démocratie*, 2x52 mn, réalisation Frédéric Compain, production artline films, diffusion prévue sur Arte mars 2017.
- Madinier, Rémy**, 2012, « Kartini, la mère de l'Indonésie », *L'Histoire*, n° 371, janvier 2012, p. 58.
- Mersan, Alexandra de**, 2013, « L'arte del betel: usi sociali e rituali in Birmania », in Céline Coderey (ed.), *Dana : L'arte birmana del dono. Capolavori della Collezione Pepler*, Milano, Mazzotta, p. 68-79 [Catalogue d'exposition].
- Mersan, Alexandra de**, 2015, « Le bétel en Birmanie : la plante des relations par excellence », *Fr@nce-Birmanie. La Lettre d'information de l'Ambassade de France en Birmanie*, n° 36 (février 2015).
- Mersan, Alexandra de**, 2013, avec Céline Coderey, « Birmanie : quand le conflit s'installe sur le lieu de la recherche », *La Lettre de l'Afrase*, n° 83, p. 6-11.
- Mersan, Alexandra de**, 2012, « Le nouvel an dans l'Arakan », *Fr@nce-Birmanie. La Lettre d'information de l'Ambassade de France en Birmanie*, n° 6 (fév. 2012), p. 9-10.
- Perret, Daniel**, 2014, « EFEO di Indonesia : 1952-2014 », conférence à Universitas Islam Negeri, Depok, Indonésie, 02 octobre 2014.
- Perret, Daniel**, 2014, « Sejarah Barus Abad XII-XVII: Beberapa Hasil Utama Penelitian Prancis-Indonesia (2001-2005) », conférence à Universitas Sumatra Utara, Medan, Indonésie, 04 mars 2014.
- Perret, Daniel**, 2014, « Indianized Art and Islamic Funerary Art in North Sumatra (11th c. - 19th c.) », conférence à National Palace Museum, Taipei, Taiwan, 12 février 2014.
- Daniel Perret**, 2012, « L'exploitation traditionnelle des ressources naturelles et agricoles dans la province de Sumatra-Nord », *Le Banian*, n° 14 (déc. 2012), Paris, Pasar Malam, p. 26-45.
- Perret, Daniel**, 2012, « Fouilles archéologiques de Barus, Indonésie », conférence à *Semaine de la francophonie*, Musée National, Kuala Lumpur, Malaisie, 22 mars 2012.
- Rappoport, Dana**, 2013b, « Détails insipides ou découvertes décisives : de l'importance des premiers pas (Flores, Indonésie de l'Est) », *Le Banian*, n° 15, Paris, Pasar Malam, p. 122-141.
- Samuel, Jérôme**, 2013, « Considérant que la diversité linguistique de l'Indonésie est un don de Dieu... », *Le Banian*, n°16, Paris, Pasar Malam, p. 52-60.
- Schweyer, Anne-Valérie**, juin 2014, « Histoire d'un courant religieux dans le Centre Vietnam : Le Bouddhisme au Campa », conférence au Musée Cernuschi, Paris.
- Schweyer, Anne-Valérie**, juillet 2014, « A history of Vietnam before the war with the US », 3DD Productions, Londres.
- Sellato, Bernard**, 2015, « Au fil de l'eau, ô Bornéo : le sens du fleuve, le sens de la vie, le sens de l'histoire », *Le Banian*, vol. 20, p. 38-49.

Sellato, Bernard, 2014, « Un conservatoire de la vannerie à Bornéo », *Le Lien créatif*, vol. 8, p. 12-14.

Sellato, Bernard, 2014, « Introduction » à *Ceremony*, roman bornéen de Korrie Layun Rampan, traduit de l'indonésien par George A. Fowler, Jakarta, Lontar Foundation, Modern Library of Indonesia, p. vii-xv.

Fogel, J.M., et **B. Sellato**, 2013, « Decorated Mats of the Peoples of the Borneo Hinterland », et « Tapis décorés des peuples de l'arrière-pays de Bornéo » (deux éditions), *Tribal Art*, vol. XVII-4 (69), p. 126-137.

Sellato, Bernard, 2012, « Les Dayak de Bornéo à l'heure de la mondialisation », entretien avec Bernard Sellato, *Le Banian*, n° 14, p. 63-69.

Produits de médiation scientifique

Bourdonneau, Eric, 2012-2013, deux vidéos présentant les restitutions de deux groupes sculptés majeurs du site de Koh Ker. Conception : Bourdonneau, Eric. Réalisation : Grez production. Disponible sur : <http://www.efeo.fr/base.php?code=808> [Consulté le 06/04/2017]

Bouté, Vanina, « Ethnologie et développement au Laos : la recherche française 1991-2014 », Note à l'attention des services de coopération culturels et de développement de l'Ambassade de France au Laos, à l'occasion du Colloque économique pour le développement organisé à l'Institut Français à Vientiane, 9 juin 2014.

Schweyer, Anne-Valérie, organisation d'une exposition photographique sur la présence de la civilisation cam en Centre Vietnam, Centre culturel français, Hue, janvier 2013.

Vincent, Brice et Martin Polkinghorne, 2016-2017, « Trans-Border Archaeology : Vat Phou and Angkor », *In Focus Newsletter (The Center for Khmer Studies)*, vol. 14, p. 12.

Vincent, Brice, 2015b, « In memoriam : Michel Jacq-Hergoualc'h (1943-2014) », *La Lettre de l'AFRASE*, n° 89, p. 9-13.

Débats science et société

Bouté, Vanina, 2016, avec Estelle Miramond, conférence *Les migrations au Laos*, Comité de Coopération pour le Laos, INaLCO, Paris, 23 mai.

Bouté, Vanina, 2014, conférence et table-ronde *L'ethnicité au Laos*, co-organisée avec Y. Goudineau (EFEO), G. Schlemmer (IRD), O. Evrard (IRD), Comité de Coopération pour le Laos, Maison de l'Asie, Paris, 28 octobre.

Guillou, Anne Yvonne, 2016, « Une mémoire alternative du régime khmer rouge : pensée du temps, de l'espace et des défunts au Cambodge », Institut Français du Cambodge, Phnom Penh, 2 février.

Guillou, Anne Yvonne, 2015, participation à la Table-Ronde *Cambodge, après le 17 avril 1975 : justice et restauration ?* de L'Association Culturelle Franco-Khmère École Khmère de Paris/ INaLCO, Paris, Maison des Associations 13^e, 20 juin.

Guillou, Anne Yvonne, 2012, « Quelques aspects de la médecine traditionnelle khmère : *krou khmer*, méditation, neak ta », Conférence de l'Association des Médecins Cambodgiens, Monastère Bodhivansa, Champ sur Marne, 2 juin.

Guillou, Anne Yvonne et Lucie Labbé, 2012, animation de la conférence-débat autour de la projection du documentaire de Stéphane Lebon *Reamker, danse avec les dieux*, semaine « Regards sur le Cambodge », organisé par l'Association de Solidarité Bretagne-Cambodge, Maison Internationale de Rennes, Rennes, 27 avril.

Madinier, Rémy, 2015, présentation du film *The look of silence* de Joshua Oppenheimer, 14^e festival international du documentaire en Cévennes, Lasalle, 13-16 mai.

Madinier, Rémy, 2014, présentation du film *The act of killing* de Joshua Oppenheimer, 5^e festival du film documentaire, *Sociétés coloniales en mouvement, XIX^e-XX^e siècle*, Saint-Denis, La Réunion, 6-13 décembre.

10. Autres produits propres à une discipline

Disque audio

Rappoport, Dana, 2014, *Indonésie : chants d'apaisement /Indonesia: Soothing Songs*, livret français/anglais, 24 p., Ocora Radio France C560259, 60'14.

Créations artistiques théorisées

Guillou, Anne Yvonne, 2016, Table-Ronde de A. Guillou, anthropologue avec Phoeung Kompheak, écrivain et Sao Sopheak, cinéaste, autour de l'installation « Un musée de (théâtre) » de Clyde Chabot, semaine franco-allemande, Institut Français du Cambodge, 29 mai.

Films

Mersan, Alexandra de, avec Alice Vittrant, conception d'un film réalisé par Céline Ferlita et Maryline Leducq, « *Denise Bernot. Langues, savoirs et savoir-faire de Birmanie* ». 2017 Ce film a reçu le **premier prix au Festival du Film de Chercheur 2016**.
Disponible sur : http://www.canal-u.tv/video/cnrs_ups2259/denise_bernot_langues_savoirs_savoir_faire_de_birmanie.21679
[Consulté le 06/04/2017]

Mersan, Alexandra de, avec Alice Vittrant, 2016, Interview pour *le Journal du CNRS*, autour du film, août 2016 :
Disponible sur : <https://lejournal.cnrs.fr/articles/denise-bernot-la-grande-dame-du-birman>
[Consulté le 06/04/2017]

Mersan, Alexandra de, avec Alice Vittrant, 2017, « Denise Bernot ou la spécificité des études birmanes en France », *La lettre de l'InSHS*, janvier 2017, p. 7-10.

Guillou, Anne Yvonne et Jean Mathis, (co-auteurs et co-réalisateurs), (en cours de finition, questions de copyright à l'étude), *Untold memories of Cambodia*, 52 mn, Phnom Penh, CNRS/ERC/GIZ.

II. ACTIVITES DE RECHERCHE ET INDICES DE RECONNAISSANCE

II. 1. Activités éditoriales

Participation à des comités éditoriaux (revues, collections)

Bouté, Vanina, *Moussons*, membre du comité éditorial depuis 2008.

Bouté, Vanina, *Péninsule : études interdisciplinaires sur l'Asie du Sud-Est péninsulaire*, membre du comité éditorial depuis 2006.

Degroot, Véronique, *Pustaka Hikmah Disertasi*, membre du comité éditorial depuis 2012.

Degroot, Véronique, *Seri Terjemahan Arkeologi*, membre du comité éditorial depuis 2012.

Guérin, Matthieu, *Histoire et sociétés rurales*, secrétaire de rédaction depuis 2016.

Guérin, Matthieu, *Péninsule : études interdisciplinaires sur l'Asie du Sud-Est péninsulaire*, membre du comité éditorial depuis 2014.

Guérin, Matthieu, Presses de l'INaLCO, membre du comité éditorial depuis 2014.

Guillou, Anne Yvonne, *Human Remains and Violence: An Interdisciplinary Journal*, membre du comité de rédaction depuis mai 2015.

Itéanu, André, *Social Analysis*

Itéanu, André, *Hau : Journal of Ethnographic Theory*

Madinier, Rémy, *Archipel : études interdisciplinaires sur le monde insulindien*, membre du comité de rédaction depuis 2002.

Madinier, Rémy, *Journal of Current Southeast Asian Affairs*, German Institute of global Area Studies/Institute of Asian Studies, Hambourg, membre de l'Editorial Board depuis 2006.

Madinier, Rémy, *Studia Islamika*, Université islamique de Jakarta, membre de l'Editorial Board depuis 2011.

Mikaelian, Grégory, *Péninsule : études interdisciplinaires sur l'Asie du Sud-Est péninsulaire*, co-rédacteur en chef adjoint de la revue depuis 2006.

Mikaelian, Grégory, *Udaya: Journal of Khmer Studies*, membre du comité éditorial de la revue depuis 2007.

Perret, Daniel, *Archipel : études interdisciplinaires sur le monde insulindien*, rédacteur en chef de la revue depuis 2010.

Rappoport, Dana, *Archipel : études interdisciplinaires sur le monde insulindien*, membre du comité de rédaction depuis 2009.

Sellato, Bernard, *The Borneo Research Council*, Phillips, MA, USA, International Board of Editors depuis 2004.

Sellato, Bernard, Coll. « Travaux de l'Institut d'Ethnologie », Université de Strasbourg, membre du comité scientifique depuis 2013.

Sellato, Bernard, *Suvannabhumi: Multi-Disciplinary Journal of Southeast Asian Studies*, Institute for Southeast Asian Studies, Busan University of Foreign Studies, Busan, South Korea, membre du comité éditorial (2016-2018).

Wormser, Paul, *Archipel : études interdisciplinaires sur le monde insulindien*, membre du comité de rédaction depuis 2011.

Direction de collections et de séries

Sellato, Bernard, Coll. « Sources d'Asie », Editions Connaissances et Savoirs, Paris, depuis 2006.

II. 2. Activités d'évaluation

Responsabilités au sein d'instances d'évaluation

Eric Bourdonneaux, membre de la Commission de recrutement de l'École française d'Extrême-Orient depuis 2014. ; Expert auprès du F.R.S.-FNRS (Fonds de la Recherche Scientifique - FNRS, Belgique).

Bouté, Vanina, membre nommé de la Commission Scientifique Sectorielle, Sciences humaines et sociales (CSS4) de l'Institut de Recherche pour le Développement (IRD), 2016-2019.

Bouté, Vanina, membre élu du Conseil National des Universités (CNU), section 20, 2011-2015.

Bouté, Vanina, membre du Comité Scientifique du colloque *La conscience du passé chez les Khmers et leurs voisins : approches linguistique, historique et ethnologique*, Unité de Recherche Structure et Dynamique des Langues (UMR 8202 - INaLCO/IRD/CNRS) et l'Association d'Echanges et de Formation pour les Etudes Khmères (AEFEK), Université Royale des Beaux-Arts, Phnom Penh, déc. 2014.

Guillou, Anne Yvonne, membre titulaire du comité de sélection pour le poste MCF 669 « Anthropologie de l'Asie du sud-est et du monde austronésien », INaLCO, 2012.

Évaluation d'articles et d'ouvrages scientifiques

Bouté, Vanina, évaluation d'articles pour les revues *Aséanie* (2013, 2014), *Anthropologie et Sociétés* (2015), *Civilisations* (2016).

Bouté, Vanina, évaluation d'ouvrages pour les publications de l'IRASEC (Umifre 22, MAE-CNRS), 2015.

Degroote, Véronique, évaluations ponctuelles d'articles soumis pour publication dans le *Bulletin de l'École française d'Extrême-Orient*, les *Bijdragen tot de taal-, land- en volkenkunde* et *Arts asiatiques*, évaluations ponctuelles d'ouvrages pour les éditions *River Books* (Bangkok).

Guérin, Mathieu, évaluations régulières pour Cambridge University Press (ouvrages et articles), *Péninsule* (articles), *Histoire et sociétés rurales* (articles).

Guillou, Anne Yvonne, nov. 2016, évaluation de l'article « Visiting the Tiger Zone: Methodological, Conceptual and Ethical Challenge of Ethnographic Research on Perpetrators », *International Peacekeeping*.

Guillou, Anne Yvonne, sept. 2016, évaluation de l'article « Production d'enfants au Cambodge : des commodités et de la transmission des iniquités » pour *Anthropologie et Société*.

Guillou, Anne Yvonne, juin 2016, évaluation de l'article « Modeler son corps pour “garder son mari à la maison” : la pratique biomédicale de la périnéorrhaphie à Phnom Penh, Cambodge », publication dans CNRS Editions/GIS Asie.

Guillou, Anne Yvonne, janv. 2016, évaluation de l'article « The Final Arbiter in Cambodia, Past and Present », *Moussons*.

Guillou, Anne Yvonne, janv. 2016, évaluation de l'article « Les conduites alimentaires des personnes atteintes de cancer au Cambodge : entre régulation de la consommation et éviction des aliments “nocifs” » pour *Anthropology of Food (AoFood)*.

Guillou, Anne Yvonne, oct. 2014, évaluation de l'article « Powerful Remains : the Continuing Presence of Victims of the Khmer Rouge Regime in Today's Cambodia » pour *Human remains and violence : an interdisciplinary journal*.

Guillou, Anne Yvonne, juin 2014, évaluation de l'article « Arborer des réseaux analogiques de similitudes : du rite sacrificiel au diagnostic antipaludique chez les Bunong des hauts plateaux du Cambodge » pour *Aséanie*.

Guillou, Anne Yvonne, mai 2014, évaluation de l'article « Sossay khchey et humeurs corporelles » pour *Sciences sociale et santé*.

Guillou, Anne Yvonne, avril 2014, évaluation de l'article « Patient Participation in HIV Services in Cambodia : The “Structural Violence” of a Global Norm » pour *Medical Anthropology Quarterly*.

Guillou, Anne Yvonne, déc. 2013, évaluation de l'article « Humeurs corporelles et contraception au Cambodge » pour *Sciences Sociales et Santé*.

Guillou, Anne Yvonne, juin 2013, évaluation de l'article « Local Meanings of a Global Policy: Lay Participation in HIV Programmes in Cambodia » pour *Medical Anthropology Quarterly*.

Guillou, Anne Yvonne, nov. 2012, relecture de l'article « L'horoscope perdu des devins cambodgiens » pour *Extrême-Orient Extrême-Occident*.

Guillou, Anne Yvonne, oct. 2012, évaluation de l'article « Kyanmabase “Bonne santé à vous !” : appropriation de la pluralité médicamenteuse en Arakan (Ouest de la Birmanie) » pour *Autrepart*.

Guillou, Anne Yvonne, oct. 2012, évaluation de l'article « Contracting Illness : Reassessing International Donor-Initiated Experiments in Cambodia's Indigenous Periphery » for *South East Asia Research*.

Guillou, Anne Yvonne, sept. 2012, évaluation de l'article « The Opposite of Buddhism: European Colonialism and Interpretation » pour *Sikṣācakr* (Center for Khmer Studies, Phnom Penh).

Guillou, Anne Yvonne, sept. 2012, évaluation de l'article « The Neak Ta of a Cambodian Village: New Research into a Current Practice » pour *Siksācokr* (Center for Khmer Studies, Phnom Penh).

Guillou, Anne Yvonne, fév. 2012, évaluation de l'article « Masser les veines, nourrir la force : note d'ethnogestique sur une séance de massage traditionnel à Kelupè, village jawi de Thaïlande du Sud » pour *Moussons*.

Perret, Daniel, évaluation de trois ouvrages scientifiques issus de thèses de doctorats soumis pour publication à l'École française d'Extrême-Orient.

Perret, Daniel, évaluation d'articles pour la revue *Aséanie*.

Rappoport, Dana, évaluation d'article pour *Wacana et Archipel*

Évaluation de projets de recherche

Bouté, Vanina, 2014, évaluation du projet « Circulations des médicaments en Asie du Sud-Est : le cas du Laos », dans le cadre de l'Appel à projets collaboratifs, Université Nanterre Paris Ouest La Défense, 2014.

Degroot, Véronique, évaluations ponctuelles de projets de recherche soumis dans le cadre des bourses de terrain de l'École française d'Extrême-Orient et des contrats post-doctoraux de l'EFEO-PSL.

Guérin, Mathieu, membre du comité scientifique du projet *Manusastra*.

Guérin, Mathieu, membre du comité de suivi du projet européen GERESH-S-CAM.

Guillou, Anne Yvonne, nov. 2016, évaluation de la thèse de Nicolas Lainez, « Par-delà la traite des femmes vietnamiennes en Asie du Sud-Est : anthropologie économique des carrières intimes » pour le Prix de thèse du GIS Asie 2016.

Guillou, Anne Yvonne, avril 2016, évaluation des candidats à la Bourse IRASEC, classement de 7 candidats.

Guillou, Anne Yvonne, mai 2016, évaluation du dossier d'un candidat (Katrin Travouillon) à l'association au CASE.

Guillou, Anne Yvonne, avril 2016, évaluation d'un candidat postdoctorant à la bourse EFEO.

Guillou, Anne Yvonne, juillet 2015, évaluation du dossier de deux candidats à la bourse EFEO postdoctorale.

Guillou, Anne Yvonne, déc. 2014, évaluation de 2 propositions de communications pour le colloque *La conscience du passé chez les khmers et leurs voisins : approches linguistique, historique et ethnologique*, Faculté d'Archéologie de Phnom Penh, Cambodge.

Lorrillard, Michel, 2012-2016, évaluateur de cinq dossiers de bourse à l'EFEO.

Lorrillard, Michel, 2013, comité de sélection et évaluateur/rapporteur pour un poste d'enseignement à l'INALCO.

Perret Daniel, 2015, évaluation d'un projet de recherche à la demande de l'Earth Observatory Singapore.

II. 3. Activités d'expertise scientifique

Activités de consultant

Lorrillard, Michel, 2011-2016, expert auprès du projet FSP (Fonds de Solidarité Prioritaire) Vat Phu, Ambassade de France au Laos (3 missions).

Luquin, Elisabeth, Interprète et consultante à la consultation d'ethnopsychiatrie de Marie Rose Moro pour une famille philippine en psychothérapie, à la maison des Adolescents de Cochin - Maison de Solenn, AP-HP de Paris ; séance mensuelle depuis novembre 2015.

Madinier, Rémy, 2014, « L'enjeu religieux dans les élections de 2014 en Indonésie », consultance pour la société Total à l'initiative de L.M.NAIRAC Consultant, 52 p.

Participation à des instances d'expertises (type Anses) ou de normalisation

Guillou, Anne Yvonne, depuis sept. 2015, membre du Conseil de laboratoire de l'IRASEC.

Guillou, Anne Yvonne, 2012, membre du conseil scientifique de l'Institut des Humanités de Paris (Univ. Paris 7).

Guillou, Anne Yvonne, mandat 2008-2012, membre nommée de la section 38 au Comité national de la recherche scientifique.

Rappoport, Dana, régulièrement consultée par le Musée du Quai Branly et par l'EFEO pour l'expertise de projets de recherche, demandes de financement.

Vincent, Brice, 2016, *4th International Coordination Meeting for Vat Phou - Champasak World Heritage Site*, 16-17 novembre 2016, Paksé (Lao PDR), World Heritage Site Office of Vat Phou - Champasak et Korea Cultural Heritage Foundation : expertise en archéologie.

Expertise juridique

Bourdonneaux, Eric, dans le cadre de la procédure juridique engagée en 2012-2013 par le gouvernement américain pour la saisie d'une statue proposée à la vente par Sotheby's, Eric Bourdonneau a apporté son expertise dans l'identification des nombreuses statues pillées à Koh Ker à partir du début des années 1970. Deux rapports ont été notamment adressés à l'Unesco et transmis au gouvernement cambodgien ainsi qu'au bureau du procureur de New York :

- « The Duel between Bhima and Duryodhana and the Sculpted Group of the Western *Gopura* I of Prasat Chen at Koh Ker » [avec la collaboration of Phin Samnang (APSARA)], juillet 2012, 23 p.

- « Statues et linteaux du style de Koh Ker au Metropolitan Museum of Art de New York », mars 2013, 14 p.

La documentation réunie dans ces deux rapports, ajoutée à celle précédemment publiée par Eric Bourdonneau, a abouti à la décision de la restitution au gouvernement du Cambodge d'un ensemble de statues conservées par différentes salles des ventes, musées et fondations nord-américaines : Sotheby's, Christie's, le Metropolitan de New York, le Denver Art Museum, le Cleveland Museum of Art, la Norton Simon Foundation.

Guillou, Anne Yvonne, 2012, inscrite sur la liste des experts auprès des Chambres Extraordinaires auprès des Tribunaux Cambodgiens (« Tribunal des Khmers Rouges »), Procès 002.

II. 4 Organisation de colloques / congrès

1. **Bourdonneaux, Eric**, 2017, organisation (avec Grégory Mikaelian, Joseph Thach et Nasir Abdoul-Carime) du colloque “*Vivre le temps*” : *les pratiques et les représentations du temps en Asie du Sud-Est : approches linguistique, historique et ethnologique*, INaLCO, Paris, 27-29 novembre.
2. **Bouté, Vanina**, 2013f, organisatrice du panel *New centralities at the Margins of the Indochinese Peninsula: the Making of Local Elites*, 7th EuroSEAS (European Association for Southeast Asian Studies) Conference, Lisbonne, 3-5 juillet 2013.
3. **Bouté, Vanina**, 2012, organisatrice du panel *Ethnicité, inter-ethnicité et développement*, Journées Lao-Françaises de la recherche pour le développement (MAE, Ambassade de France, Ministère des Sciences), Vientiane, Laos, 19-21 nov 2012.
4. **Degroot, Véronique**, 2015, membre du comité organisateur, *15th International conference of the European Association of Southeast Asian Archaeologists*, Nanterre, 6-10 juillet.
5. **Madinier, Rémy**, 2014, organisation pour l’Institut d’études de l’Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM-EHESS) de la table ronde *L’Islam rebelle : quels fondements textuels et historiques ?*, Les 17^e Rendez-vous de l’histoire, Blois, 10 octobre.
6. **Madinier, Rémy**, 2013, organisation de la journée d’études, *Les figures de l’entrepreneuriat religieux*, Institut d’études de l’Islam et des sociétés du monde musulman, IISMM, Paris, 14 juin.
7. **Mersan, Alexandra de**, 2017, *Birmanie, la transition politique dans la recherche*, journée d’études, INaLCO, 23 février.
8. **Perret, Daniel** et Danny Wong Tze-Ken, 2012, *Seals as Symbol of Power and Authority in Southeast Asia*, Faculty of Arts and Social Sciences, University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaisie, organisé par le Département d’Histoire de University of Malaya et l’École française d’Extrême-Orient, 6-7 novembre.
9. **Rappoport, Dana**, 2014, co-organisatrice (avec Tiziana Leucci, Centre Inde et Asie du Sud et Daves Soneji, McGill University), EHESS International Conference on *Censorship and women’s resistance in the performing arts from Continental Asia to Insular Southeast Asia*, Paris, 22-23 mai.
10. **Rappoport, Dana**, 2012, responsable de panel *Austronesian/Papuan: Musical, archaeological, and other clues in eastern Indonesia*, XII ICAL (International Conference on Austronesian Linguistics), Denpasar, Universitas Udayana, 2-6 juillet.
11. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2017, *Coastal Lagoons: Mediterranean and Asian Landscapes in a Historical Perspective*, Paris, 27-28 novembre.
12. **Vincent, Brice**, 2015, avec Martin Polkinghorne et Christine Hawixbrock, *Trans-border Archaeologies: Vat Phu and Angkor*, Center for Khmer Studies et École française d’Extrême-Orient, Siem Reap (Cambodge), 14-15 décembre.

II. 5. Post-doctorants et chercheurs accueillis

Post-doctorant sur contrat au CASE

Paul Sorrentino, 2014-2015, dans le cadre de son projet de recherche « Elites et renouveau religieux dans le Vietnam contemporain »

Chercheurs étrangers accueillis au CASE

- **Dans le cadre de la chaire IISMM-EHESS** : Michele Ford (Sydney University 2013), Vedi Hadiz (Murdoch University, Perth 2014), Michael Laffan (Princeton University 2016), Silvia Vignato (Université de Milan-Bicocca 2017),
- **Dans le cadre du partenariat Australian National University (ANU)-EHESS** : accueil des chercheurs de la School of Culture, History and Language : Kathryn Robinson (2013), Kenneth George (2015), Peter Jackson (2016). **Accueil de chercheurs du CASE à ANU** pour conférences invitées : Andrée Feillard (collaboration avec Kathryn Robinson), Bernard Sellato (2016), College of Arts & Social Sciences & ANU College of Asia & the Pacific, School of Archaeology & Anthropology, Centre for Archaeological Research, CAR Seminar Series (Academic Staff & PhD students). Ces échanges ont donné lieu à une journée d'étude sur « Comparative Approaches to Ritual » (Paris 2016).
- **Dans le cadre de l'Institut des études avancées de Paris** : Rodolphe de Koninck (Université de Montréal, 2017), Stefan Amirell (Research fellow, Department of History, Lund University, 2013), Kari Telle (Social anthropologist, Christian Michelsen Institute, 2014), Roosli Rusmawati (Assistante, Program Studi Bahasa dan Sastra Perancis, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Brawijaya, 2013), Atsushi Ota (Associate Professor, Graduate School of Letters, Hiroshima University, 2015), Hazlina Abdul Halim (Universiti Putra Malaysia, 1^{er} semestre 2015), Roshidah Binti Hassan (Universiti Malaya, 1^{er} semestre 2016), Philip Yampolsky (Director of the Center for World Music, University of Illinois at Urbana-Champaign)
- **Chercheurs étrangers invités dans le cadre du séminaire général du CASE et du séminaire CASE « Anthropologie comparée à partir de l'Asie du Sud-Est »** : **2013** : James Haughton, School of Culture, History and Language, ANU (Canberra) ; Andrew Beatty, Dept of Anthropology, School of Social Sciences, Brunel University (Londres) ; Nancy J. Smith-Hefner, Boston University ; Kevin W. Fogg, Oxford Centre of Islamic Studies, Oxford University ; Vedi Hadiz, Asia Research Centre, Murdoch University (Australie) ; **2014** : Anne Booth (SOAS, Univ. of London) ; Suzanne Rodemeier (Université de Heidelberg) ; **2015** : Sophie Quinn Judge (Univ. Of Philadelphia) ; Bui Tran Phong (Univ. Hoa Sen) ; Ulbe Bosma (International Institute of Social History, Amsterdam) ; Michele Ford (Université de Sydney) ; Suppya Nut (Univ. Cologne) ; Arndt Graft (Univ. de Francfort) ; Christophe Gironde (Graduate Institute, Genève) ; Ota Atshuchi (Univ. Iroshima) ; **2016** : Richard Fox (Institut d'ethnologie, Université de Heidelberg) ; Ulbe Bosma (International Institute of Social History, Amsterdam) ; Christina Wu (Univ. catholique de Louvain) ; Elsa Clavé (Univ. Francfort) ; Ariel Lopez (Univ. Leiden) **2017** : Oliver Tappe, Global South Studies Center, Universität zu Köln ; Els Bogaert (Univ. Leiden) ; Boike Rehbein (Humboldt-Universität, Berlin) ; Pierre Petit (Université Libre de Bruxelles) ; Olivier Morin (Max-Planck-Institut für Menschheitsgeschichte, Iéna).

Doctorants étrangers accueillis au CASE

Raha Ibrahim (Iran), Deni Andriani (Indonésie, 2014-2017), Ayub Mursalin (Indonésie), Anh Minh (Vietnam), Sophie Huong (Cambodge – doctorante PYM), Friederike Trotier (Université de Francfort, 2016), Stephen Huard (University of East Anglia, Norwich, 2016-2017)

II. 7. Contrats de recherche financés par des institutions publiques ou caritatives

Contrats européens (ERC, H2020, etc.) et internationaux (NSF, JSPS, NIH, Banque mondiale, FAO, etc.)

1. **projet européen PCRD/PF7 « Integration in Southeast Asia: Trajectories of Inclusion, Dynamics of Exclusion (SEATIDE) »**, réunissant neuf institutions européennes et asiatiques (2012-2016) – Coordinateur Yves Goudineau (EFEO/CASE) et coordinateur scientifique Andrew Hardy (EFEO/CASE). Membres du CASE : V. Bouté, A. Guillou, R. Madinier et V. Pholsena ; membres associés du CASE : O. Evrard, S. Vignato. <http://www.seatide.eu> 2,4 millions d'euros

2. **programme PANTURAH** (mission archéologique française/Centre d'archéologie national d'Indonésie (Pusat Arkeologi Nasional ; (2015-2017) ; Coordinateur : **Véronique Degroot** http://www.efeo.fr/blogs_post.php?bid=6&nid=2151&l=FR
3. **programme CoLaSEA** "Common, Shared and Circulating Languages in South East Asia. Case Studies in Singapore and Malaysia. CASE/INALCO/SOAS, University of London, Goethe Universität Francfort/Main, Universiti Malaya (Kuala Lumpur); (2016-2017). Coordinateur : **Jérôme Samuel**. <http://www.inalco.fr/recherche/equipes-recherche/pluralite-langues-identites-didactique-acquisition-mediations-plidam-19>,
4. **programme archéologique Sarawak** (Malaisie) : CASE/EFEO/Département des Musées de Sarawak (Kuching)/University of Malaya (Kuala Lumpur) ; Field Museum de Chicago ; commission des fouilles (MAEDI), 2014-2017. **Coordinateur : Daniel Perret**
5. **programme de recherche LANGAU** « From Mine to Foundry: The Study of Copper-based Metallurgy in Angkor and the Khmer Kingdom » (EFEO, CASE, APSARA National Authority, 2016-). Coordinateur : Brice Vincent. <http://www.flinders.edu.au/ehl/archaeology/research-profile/current-themes-and-projects/environment-and-society/langau--from-mine-to-foundry-the-study-of-copper-based-metallurgy-in-angkor-and-the-khmer-kingdom.cfm>
6. **Guillou, Anne Yvonne**, European Research Council (Grant Stg n° 283-617), Anstett Elisabeth (CNRS, IRIS) et Dreyfus Jean-Marc (Univ. of Manchester), *Corpses Of Mass Violence and Genocide*, 2012-2016. 1 190 000 €

Contrats nationaux (ANR, PHRC, FUI, INCA, etc.)

1. **programme LOTWOR** « Traditions locales et religions universelles L'appropriation de la "religion" en Asie du Sud-Est et au-delà » (ANR Franco-Allemande, 2011-2014) en partenariat avec l'Université d'Heidelberg. Coordinateur France : **Bénédict Brac de la Perrière**. <http://www.agence-nationale-recherche.fr/?Projet=ANR-10-FRAL-0001>
2. **programme de recherche archéologique Kota Cina (Sumatra Nord)** (CASE/EFEO/UMR 8155 « Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie orientale (CNRS/Collège de France) ; l'INRAP et l'UMR 7324 CITERES (Laboratoire Archéologie et Territoires, CNRS/Univ Tours) (2016-2017). Coordinateur : **Daniel Perret** <http://www.aibl.fr/fouilles-archeologiques/article/programme-kota-cina-indonesie>
3. **Programme Autoritas, Rappoport, Dana**, COMUE Paris Sciences et Lettres, *Modes d'autorité et conduites esthétiques de l'Asie du Sud à l'Insulinde*, 2016-2018, 120 000€.
4. **Schweyer, Anne-Valérie** (CNRS), PICS-CNRS, *PAtrimoine CHAm du Centre Vietnam (PACHA)*, 2014-2016, 18.000 euros.
5. **Guérin, Matthieu**, CNRS, SMI, *États, élites et faune sauvage, de la Malaya britannique à la Malaisie indépendante*, juillet-septembre 2016, 6 000 euros.
6. l'EFEO associé au CASE, à Univ. Hambourg, Cambridge University, Univ. Milano Bocca), a reçu en 2016 un **financement de l'ANR pour son projet P-RISEA** (Preparing-Regional Integration in South-East Asia) – financement ANR « Construction de l'Espace Européen de la Recherche (MRSEI) » - **Coordinateur Y. Goudineau** (EFEO/CASE) ; coord. scientifiques : **Andrew Hardy** (EFEO/CASE) **et Rémy Madinier** (mars 2016-août 2017) <http://www.agence-nationale-recherche.fr/?Project=ANR-16-MRSE-0026>, 30 000 €
7. **Vincent, Brice**, commission consultative des recherches archéologiques à l'étranger, Ministère des Affaires étrangères et du Développement international, *Fondre pour le roi : étude archéométrique de l'atelier de bronziers du palais royal d'Angkor Thom*, Autorité nationale APSARA et École française d'Extrême-Orient, 2016-2019 (2017 : 9 000 €).

II. 8. Indices de reconnaissance

Distinctions

Bourdonneau, Eric, 2014, Commandeur de l'Ordre Royal de Sahametrei, Gouvernement Royal du Cambodge.

Bouté, Vanina, 2015, Chevalier de l'ordre des Palmes académiques.

Goudineau, Yves, 2016, Chevalier de la Légion d'Honneur.

Vincent, Brice, Asian Cultural Council Grant, en collaboration avec le Center for Khmer Studies, 2014.

Vincent, Brice, Smithsonian Institution History of Art Post-Doctoral Fellowship, Freer and Sackler Galleries, janvier-avril 2014.

Vincent, Brice, Bourse de recherche post-doctorale, Center for Khmer Studies, mars-septembre 2013.

Vincent, Brice, Andrew W. Mellon Conservation Fellowship, Metropolitan Museum of Art, septembre 2012 - février 2013.

Responsabilités dans des sociétés savantes

Degroot, Véronique, Membre du comité scientifique de la European Association of Southeast Asian Archaeologists.

Guillou, Anne Yvonne, 2012-2015, présidente de l'Association Française de Recherche sur l'Asie du Sud-Est.

Guillou, Anne Yvonne, 2007-juillet 2012, élue au bureau de la European Association for South-East Asian Studies (EuroSEAS).

Rappoport, Dana, Membre de l'association *Archipel* depuis 2013

Vincent, Brice, Membre de l'Association d'Échanges et de Formation pour les Études Khmères depuis 2014. Membre de la Société Asiatique depuis 2012.

Wormser, Paul, Représentant de la France au bureau de l'EUROSEAS (Association européenne d'études sur l'Asie du Sud-Est) 2013-2015.

Invitations à des colloques / congrès à l'étranger, séjours dans des laboratoires étrangers

1. **Bourdonneau, Eric**, s'est rendu du 20 au 22 mai 2014 à l'Université d'Heidelberg où il était invité par l'Interdisciplinary Center for Scientific Computing (IWR) pour présenter ses travaux sur la restitution tridimensionnelle du Shiva dansant du Prasat Thom de Koh Ker.
2. **Guillou, Anne Yvonne**, 2015, conférencière invitée, *Régime khmer rouge : l'abolition de la relation aux défunts comme destruction de l'ordre des mondes*, Journées d'Etude internationales du Labex TEPSIS « L'effondrement des sociétés », Paris, Bibliothèque Nationale, 17-18 décembre.
3. **Guillou, Anne Yvonne**, 2012, conférencière invitée, « Between Remembering and Forgetting : When, How and Why do the Khmer Villagers Remember of the Khmer Rouge Genocide », International Workshop *Emotions, Violence and Memory*, Cluster of Excellence *Langage of Emotions*, Berlin, Freie Universität, 4-6 juillet.

4. **Luquin, Elisabeth**, 2014, invitation du département de Filipino de Université des Philippines, Quezon City, pour une communication en tant qu'intervenante principale à la conférence internationale *Mother-Tongue and National Language in the K+12 Curricular Enhancement as Framework for Development: an International Conference-Workshop*, 20-22 novembre.
5. **Madinier Rémy**, 2016, « Communism and Islam : the rise of tension before 1965 », colloque *Reconciling Indonesian History with 1965 : Facts, Rumours and Stigma*, 10-12 November 2016, Goethe Universität, Frankfurt, 10 novembre.
6. **Madinier Rémy**, 2015, « Un plafond de verre pour les islamistes : réflexions autour de l'exception indonésienne » Graduate Institute, Genève, 16 mars.
7. **Mersan Alexandra de**, 2016, « Les Lois de protection de la race et de la religion en Birmanie à l'heure de la transition démocratique », conférence plénière dans le cadre du colloque international *Les religions face aux théories et aux politiques de la race*, Le Mans, 1^{er} juin.
8. **Mersan, Alexandra de**, 2013, « Margins in the Ritual Context of Contemporary Arakan », conférence *Myanmar from the Margins*, Singapour, 14 novembre.
9. **Perret, Daniel**, Visiting Professor, University of Malaya, Kuala Lumpur, Malaisie, depuis avril 2016.
10. **Rappoport, Dana**, 2016, invitée, *Workshop on the languages of Aru*, Université de Cologne, 1-3 juillet 2016.
11. **Rappoport, Dana**, avec Philip Yampolsky, 2014, invitée, *Peralatan untuk meneliti tradisi lisan* [Les outils pour les enquêtes sur les traditions orales], Universitas Indonesia, Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya (Faculty of Humanity), Jakarta Depok, 22 october.
12. **Rappoport, Dana**, 2014, invitée, avec Ne' Lumbaa, orateur coutumier et Stanislaus Sandarupa, maître de conférence à Universitas Hasanuddin, *Diskusi dan peluncuran buku « Nyanyian Tana Dipercki Tiga darah »* [Discussion et lancement du livre *Chants de la terre aux trois sangs*], préfecture du département Nord Toraja (Toraja Utara), 6 décembre.
13. **Rappoport, Dana**, 2014, invitée, *Sehari bersama Dana Rappoport menikmati keunikan musik etnik toraja dan sumbangannya bagi kontekstualisasi liturgi* [Un jour avec Dana Rappoport pour apprécier l'originalité de la musique ethnique toraja et sa contribution à la contextualisation de la liturgie], invitation de l'Église protestante, Tangmentoe, Pusat Studi dan pembinaan, Gereja Toraja, Mengkendek, 4 décembre.
14. **Rappoport, Dana**, 2014, invitée, *Penelitian etnografi : mempertegas identitas dan nilai-nilai kultural : Etnomusikologi dan etnografi di Toraja : Etnomusikologi sebagai contoh* [La recherche ethnographique : Clarifier l'identité et les valeurs culturelles : Ethnomusicologie et ethnographie en pays toraja], invitation par STAKN (Sekolah Tinggi Agama Kristen Negeri, Ecole des hautes études de Religion Chrétienne nationale), Mengkendek, 18 novembre.
15. **Rappoport, Dana**, 2014, invitée, *Suatu pandangan, Seminar Nasional : Tema : Memupuk nilai multikultural di sekolah dan keluarga. Prospek dan tantangan pendidikan multikultural* [Fertiliser les valeurs multiculturelles à l'école et dans la famille. Perspectives et challenge de l'éducation multiculturelle], LodgeRantepao, Rantepao, 1^{er} novembre.

16. **Rappoport, Dana**, 2014, invitée, avec Stanislaus Sandarupa (Hasanuddin University), Philip Yampolsky, Pudentia MPSS (Universitas Indonesia), lancement du livre *Nyanyian tana diperciki tiga darah* [Chants de la terre aux trois sangs], Gramedia, Cemara Art Galeri, Menteng, Jakarta, 21 octobre.
17. **Rappoport, Dana**, 2014, invitée, *Third International Conference On Analytical Approaches To World Music (AAWM)*, « Form and counterpoint in a duet song from Tanjung Bunga (Indonesia) », School for Oriental and African Studies, Londres, 1-4 juillet.
18. **Rappoport, Dana**, 2014, invitée, Institut Fur Musikwissenschaft Der Universitat Wien, « Musical time and symbolic classification in the Toraja highlands of Sulawesi (Indonesia) », Vienne, 31 mars.
19. **Rappoport, Dana**, 2013, invitée, colloque de l'OICRM (Observatoire interdisciplinaire de création et de recherche en musique), *Qu'en est-il du goût musical dans le monde au XXI^e siècle ?* « Critères du goût musical des paysans de la presqu'île de Tanjung Bunga (Indonésie) », Montréal, 28 février - 2 mars.
20. **Rappoport, Dana**, 2012, invitée, keynote speaker, Leiden University, Workshop on Oral traditions, « Songs, words and act: Toraja traditional music », Leiden, 7 décembre.
21. **Schweyer, Anne-Valérie**, 2016, Séjour à *Vietnam National University*, Hanoi, Vietnam, août 2016.
22. **Vincent, Brice**, 2015, CAST:ING (Copper Alloy Sculpture Techniques and history : International Interdisciplinary Group) Launch Meeting, 18-19 octobre 2015, Los Angeles (États-Unis), J. Paul Getty Museum.
23. **Wormser, Paul**, 2015, University of California Los Angeles, *The Frontiers of Persian learning: testing the limits of an Eurasian lingua franca*, octobre 2015.
24. **Wormser, Paul**, 2014, Vrije Universiteit Amsterdam, *Beyond the European myth: In Search of the Afro-Asiatic Alexander Cycle*, novembre 2014.
25. **Wormser, Paul**, 2014, Quaid-i-Azam University, Islamabad et Alliance Française de Karachi (Pakistan), *French contributions to Pakistan Studies*, février 2014.
26. **Wormser, Paul**, 2013, University of Chicago in Paris (France), *Jami in the Dar al-Islam and Beyond II*, novembre 2013.
27. **Wormser, Paul**, 2012, Banbhore (Pakistan), *International conference on Banbhore and the Indian Ocean*, décembre 2012.
28. **Wormser, Paul**, 2012, University of Chicago, *Jami in the Dar al-Islam and Beyond I*, octobre 2012.